Nº2400

Disney

www.abriljovem.com.br

PATO DONALD

www.disney.com.br

Abril

R$ 2,95

ISSN 0104-2092

9 770104 209005 02400

JMB-HQ

TOPA TUDO POR DINHEIRO

©Disney

Disney

Phineas e Ferb

Mais animação para o seu dia a dia com os produtos Phineas e Ferb.

Pirulitos

Vestuário

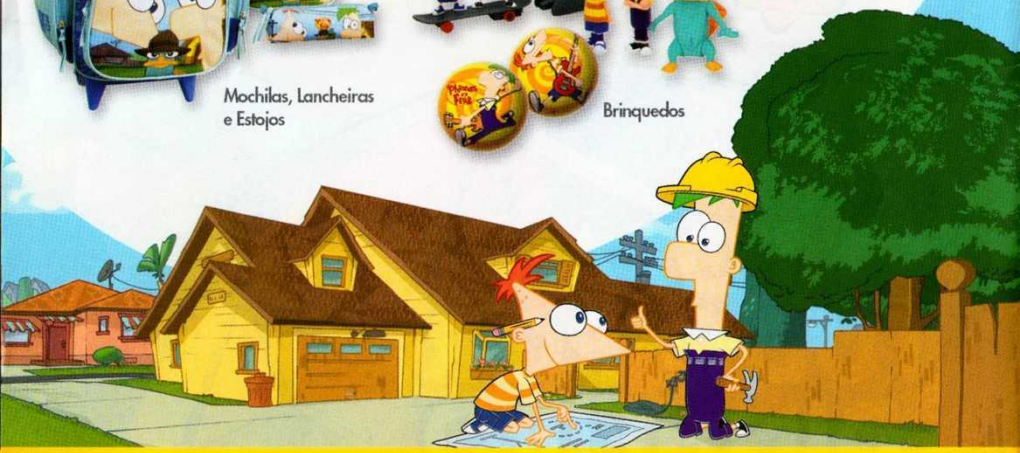
Revistas

Games e Trilha Sonora

AdeS

Mochilas, Lancheiras e Estojos

Brinquedos



Assista a série Phineas e Ferb no Disney e Disney XD

SOU O CARA QUE VOCÊ PROCURA!

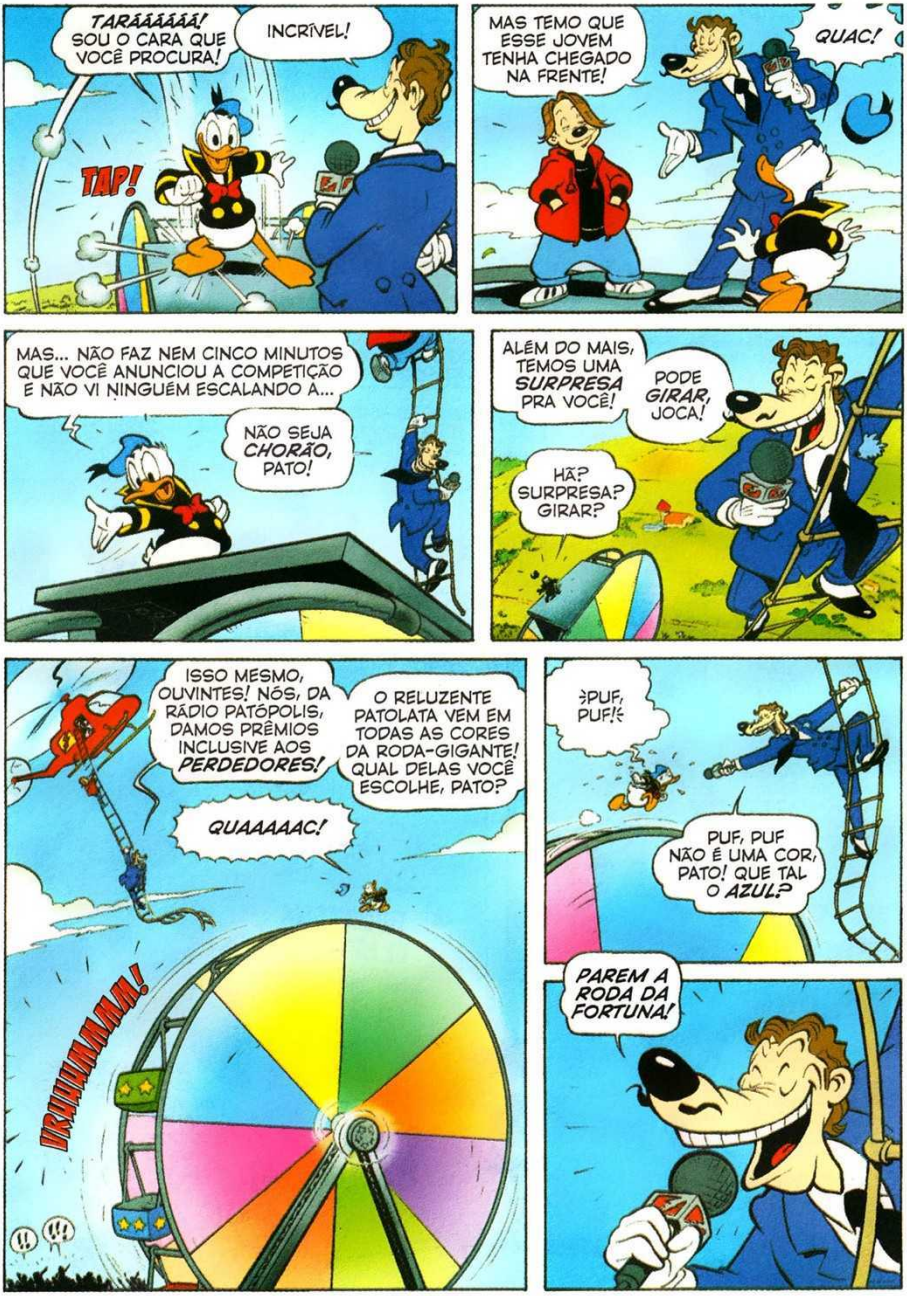
Walt Disney

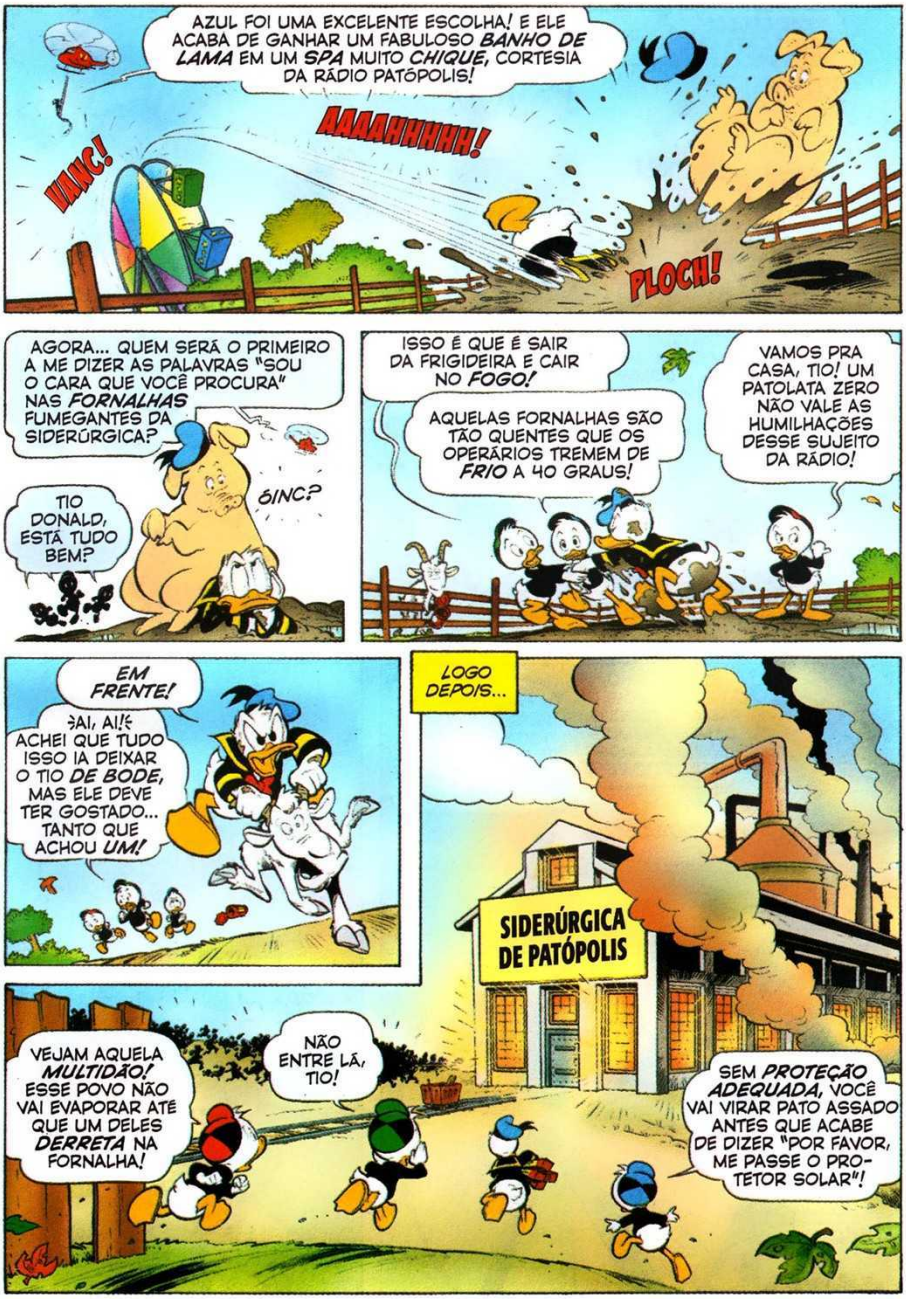
NEM MESMO EM PATÓPOLIS EXISTE UM AUTOMÓVEL QUE NÃO POLUA O AMBIENTE E QUE DEIXE SEU DONO FELIZ! VEJA O CARRO DO DONALD, POR EXEMPLO...
COMPRE UM CARRO, PASPALHO!
VOU FAZER ISSO... PORQUE, SE TIRAR MINHAS MÃOS DAQUI, ELAS VÃO QUERER ESGANAR ESSES MOTORISTAS E ENFIAR SUAS BUZINAS GOELA ABAIXO!
SAIA DA FRENTE, PATO!
CONTINUE EMPURRANDO, TIO! ESTAMOS QUASE NO ACOSTAMENTO!
BIIII! BIII!
ARF! ARF!
FOOM!
D2009-276-PD2400/1

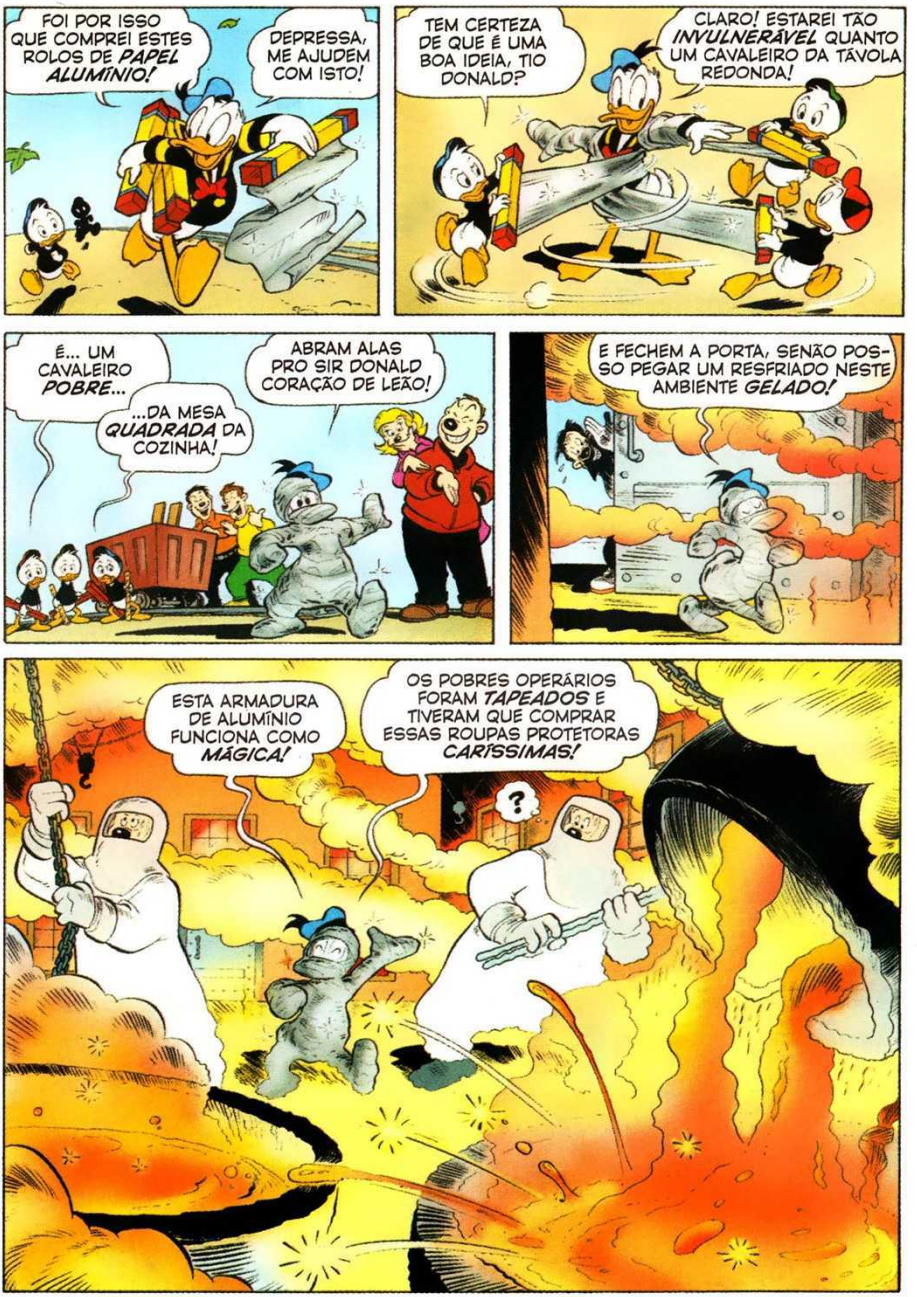
ATENÇÃO TODOS! O PRIMEIRO DESTINO É O TOPO DA RODA-GIGANTE!
VOCÊ ME SAÚDA COM AS PALAVRAS "SOU O CARA QUE VOCÊ PROCURA" E UM PATOLATA ZERINHO PODE SER SEU!
OUTRO CONCURSO PRA IDIOTAS!

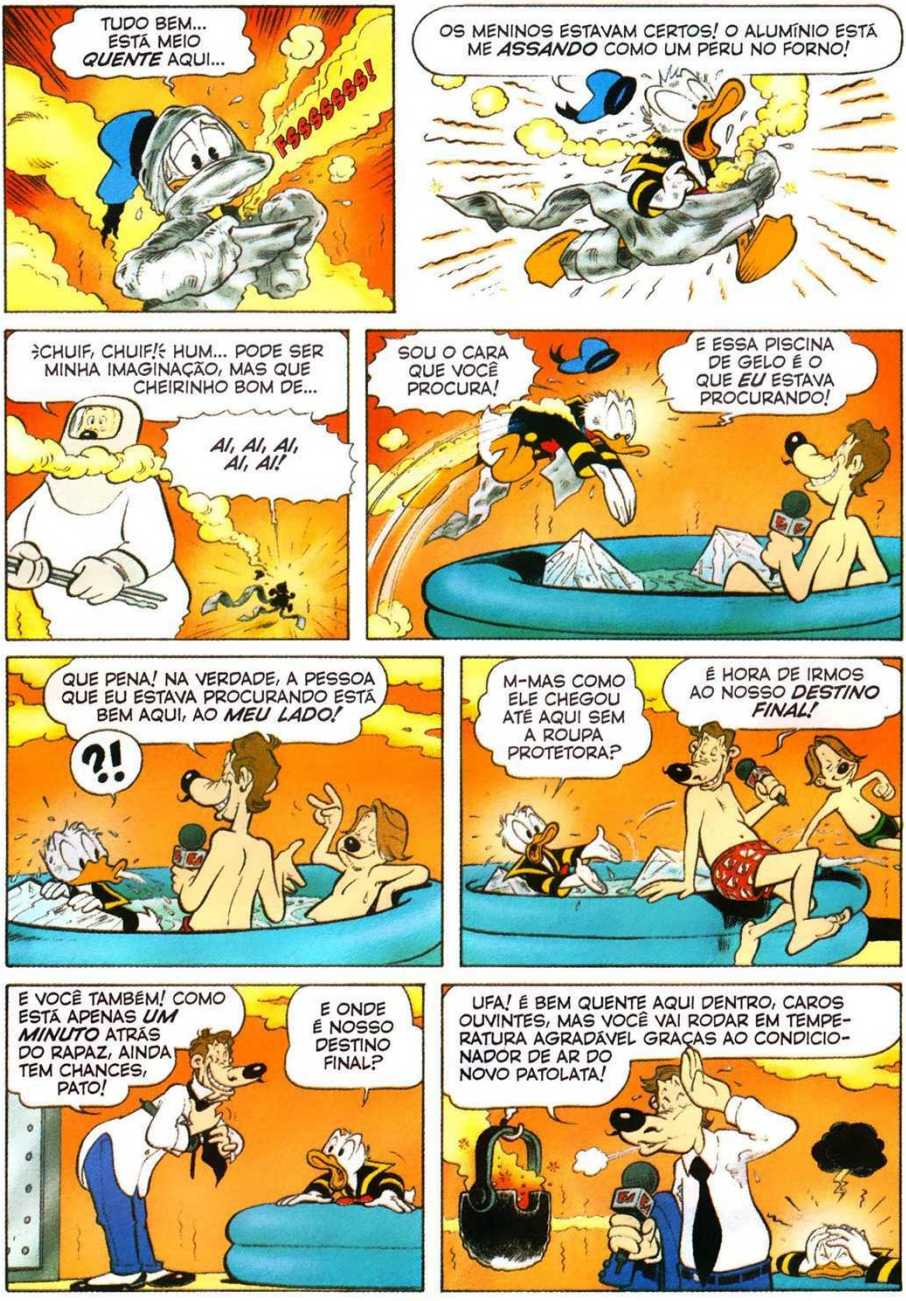
Roteiro: TORMOD LØKLING • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Tradução e Letras: LUA AZUL

POUCO DEPOIS...
PARECE QUE VOCÊ TEM MUITA CONCORRÊNCIA, TIO!
ENTÃO VOCÊS VÃO TER QUE ME AJUDAR A CHEGAR ANTES DELES AO CARA DA RÁDIO NO TOPO DA RODA-GIGANTE!
MAS COMO?
ENTRE NO GUINDASTE COM A BOLA DE FERRO E EU DAREI AS INSTRUÇÕES!
?!?
AGORA FAÇA UM GIRO NO GUINDASTE E PONHA A BOLA DE FERRO BEM AQUI!
EU AGRADEÇO SE NÃO ME ACERTAREM, ESTÁ BEM?
PODE DEIXAR!
CHIIC!
CHIIC!
VRRRRR!
LÁ VAI A BOLA!
¡AUUU! E LÁ VOU EEEEUUU!
?!
BLAM!
TÓÓÓTIMMMM!
DING!
!!
?!


TARÁÁÁÁÁ! SOU O CARA QUE VOCÊ PROCURA!
INCRÍVEL!
TAP!
MAS TEMO QUE ESSE JOVEM TENHA CHEGADO NA FRENTE!
QUAC!
MAS... NÃO FAZ NEM CINCO MINUTOS QUE VOCÊ ANUNCIOU A COMPETIÇÃO E NÃO VI NINGUÉM ESCALANDO A...
NÃO SEJA CHORÃO, PATO!
ALÉM DO MAIS, TEMOS UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
PODE GIRAR, JOCA!
HÃ? SURPRESA? GIRAR?
ISSO MESMO, OUVINTES! NÓS, DA RÁDIO PATÓPOLIS, DAMOS PRÊMIOS INCLUSIVE AOS PERDEDORES!
O RELUZENTE PATOLATA VEM EM TODAS AS CORES DA RODA-GIGANTE! QUAL DELAS VOCÊ ESCOLHE, PATO?
QUAAAAAC!
IRUUUUUUUU!
PUF, PUF!
PUF, PUF NÃO É UMA COR, PATO! QUE TAL O AZUL?
PAREM A RODA DA FORTUNA!


AZUL FOI UMA EXCELENTE ESCOLHA! E ELE ACABA DE GANHAR UM FABULOSO BANHO DE LAMA EM UM SPA MUITO CHIQUE, CORTESIA DA RÁDIO PATÓPOLIS!
AAAAHHHHH!
VAINC!
PLOCH!
AGORA... QUEM SERÁ O PRIMEIRO A ME DIZER AS PALAVRAS "SOU O CARA QUE VOCÊ PROCURA" NAS FORNALHAS FUMEGANTES DA SIDERÚRGICA?
TIO DONALD, ESTÁ TUDO BEM?
ÓINC?
ISSO É QUE É SAIR DA FRIGIDEIRA E CAIR NO FOGO!
AQUELAS FORNALHAS SÃO TÃO QUENTES QUE OS OPERÁRIOS TREMEM DE FRIO A 40 GRAUS!
VAMOS PRA CASA, TIO! UM PATOLATA ZERO NÃO VALE AS HUMILHAÇÕES DESSE SUJEITO DA RÁDIO!
EM FRENTE!
¡AI, AI!¿ ACHEI QUE TUDO ISSO IA DEIXAR O TIO DE BODE, MAS ELE DEVE TER GOSTADO... TANTO QUE ACHOU UM!
LOGO DEPOIS...
SIDERÚRGICA DE PATÓPOLIS
VEJAM AQUELA MULTIDÃO! ESSE POVO NÃO VAI EVAPORAR ATÉ QUE UM DELES DERRETA NA FORNALHA!
NÃO ENTRE LÁ, TIO!
SEM PROTEÇÃO ADEQUADA, VOCÊ VAI VIRAR PATO ASSADO ANTES QUE ACABE DE DIZER "POR FAVOR, ME PASSE O PROTETOR SOLAR"!

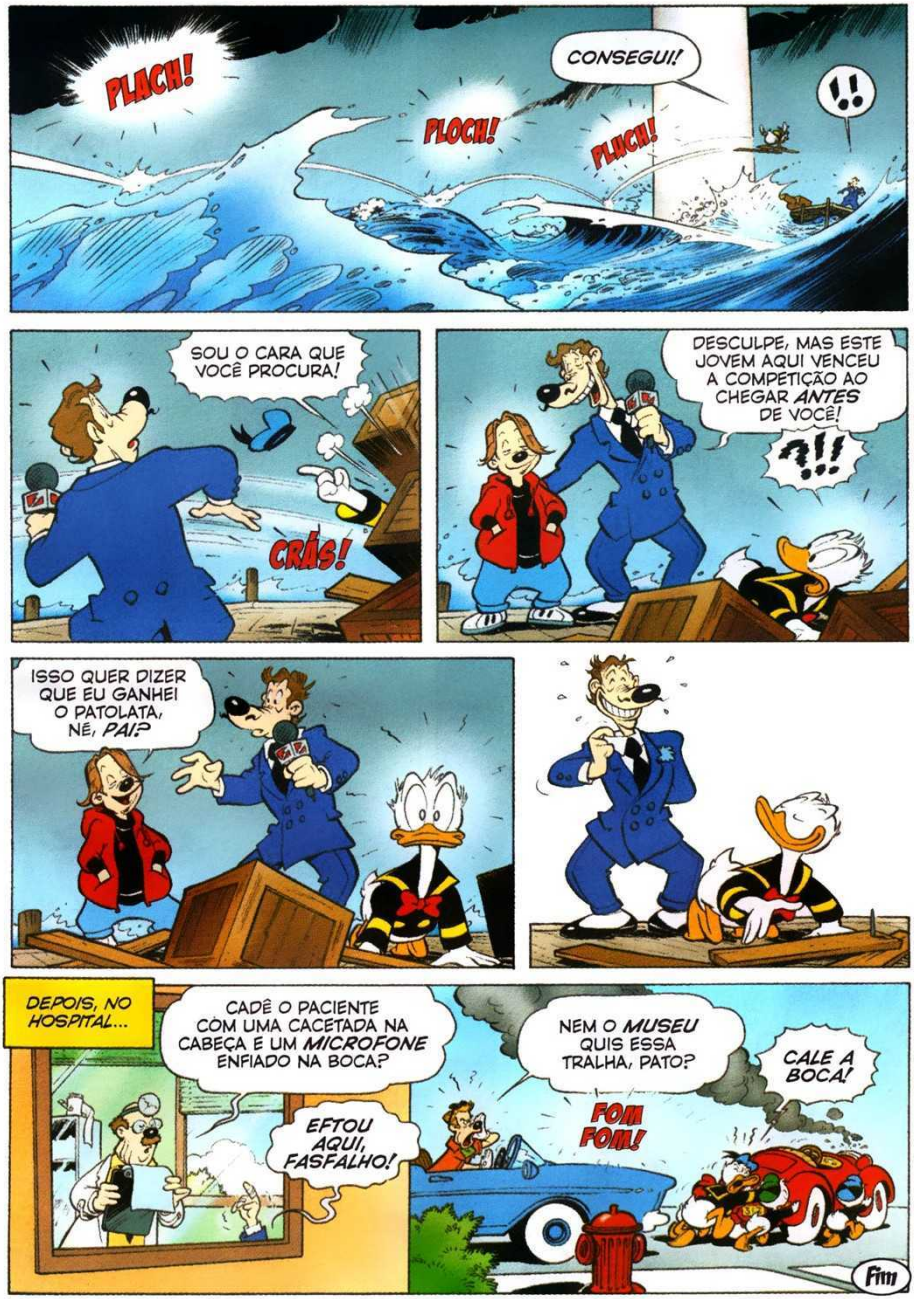

FOI POR ISSO QUE COMPREI ESTES ROLOS DE PAPEL ALUMÍNIO!
DEPRESSA, ME AJUDEM COM ISTO!
TEM CERTEZA DE QUE É UMA BOA IDEIA, TIO DONALD?
CLARO! ESTAREI TÃO INVULNERÁVEL QUANTO UM CAVALEIRO DA TÁVOLA REDONDA!
É... UM CAVALEIRO POBRE...
...DA MESA QUADRADA DA COZINHA!
ABRAM ALAS PRO SIR DONALD CORAÇÃO DE LEÃO!
E FECHEM A PORTA, SENÃO POSSO PEGAR UM RESFRIADO NESTE AMBIENTE GELADO!
ESTA ARMADURA DE ALUMÍNIO FUNCIONA COMO MÁGICA!
OS POBRES OPERÁRIOS FORAM TAPEADOS E TIVERAM QUE COMPRAR ESSAS ROUPAS PROTETORAS CARÍSSIMAS!
?


TUDO BEM... ESTÁ MEIO *QUENTE* AQUI...
PSSSSSSS!
OS MENINOS ESTAVAM CERTOS! O ALUMÍNIO ESTÁ ME *ASSANDO* COMO UM PERU NO FORNO!
CHUIF, CHUIF! HUM... PODE SER MINHA IMAGINAÇÃO, MAS QUE CHEIRINHO BOM DE...
AI, AI, AI, AI, AI!
SOU O CARA QUE VOCÊ PROCURA!
E ESSA PISCINA DE GELO É O QUE *EU* ESTAVA PROCURANDO!
QUE PENA! NA VERDADE, A PESSOA QUE EU ESTAVA PROCURANDO ESTÁ BEM AQUI, AO *MEU LADO!*
?!
M-MAS COMO ELE CHEGOU ATÉ AQUI SEM A ROUPA PROTETORA?
É HORA DE IRMOS AO NOSSO *DESTINO FINAL!*
E VOCÊ TAMBÉM! COMO ESTÁ APENAS *UM MINUTO* ATRÁS DO RAPAZ, AINDA TEM CHANCES, PATO!
E ONDE É NOSSO DESTINO FINAL?
UFA! É BEM QUENTE AQUI DENTRO, CAROS OUVINTES, MAS VOCÊ VAI RODAR EM TEMPERATURA AGRADÁVEL GRAÇAS AO CONDICIONADOR DE AR DO NOVO PATOLATA!

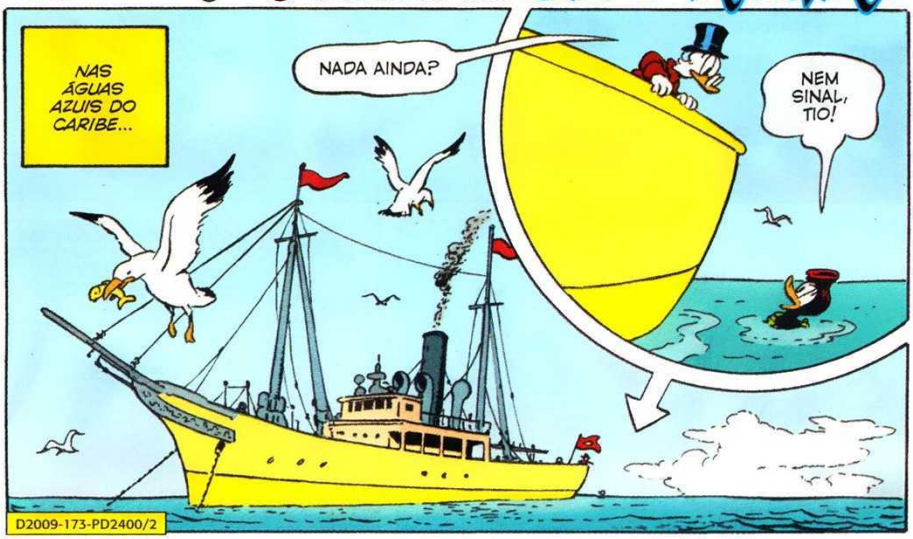
QUEM SERÁ O FELIZ GANHADOR DO PATOLATA ZERINHO? VAMOS DESCOBRIR NO FAROL DA BAÍA DE PATÓPOLIS!
!!
BLAM!
CLIC!
EI! ESPEREM POR MIM!
TRANCADO! ESTOU PRESO NA SIDERÚRGICA SEM ROUPAS DE PROTEÇÃO E AQUI ESTÁ A 1 ZILHÃO DE GRAUS!
PRECISO PASSAR AS FORNALHAS E ALCANÇAR A SAÍDA!
QUEM SABE ESSE PEDAÇO DE GELO...
OLHA A FRENTEEEEEE!
?!
ZIIIIIP!
LÁ FORA...
CADÊ O TIO DONALD? ESTÁ TODO MUNDO CORRENDO PRA BAÍA DE PATÓPOLIS!
PSSST! ESTOU OUVINDO OS GRITOS DELE!
DEPRESSA, ABRAM A PORTA!
VALEEEUUUU!
ZIIIP!

PERDI PRO GAROTO MISTERIOSO DE NOVO, MAS ESTOU SÓ UM MINUTO ATRÁS DELE!
!
TEMOS QUE IR PRO FAROL, RÁPIDO!
CLANG!
MAS, TIO, TODOS OS OUVINTES DA RÁDIO ESTÃO INDO PRA LÁ... E AS RUAS ESTÃO CONGESTIONADAS!
UUNGH!
E O MAR ESTÁ BRAVO HOJE...
...É IMPOSSÍVEL CRUZAR A BAÍA!
CREEEEC!
?
BOBAGEM! PULEM PRA DENTRO E SEGUREM FIRME!
!!
PRÓXIMA PARADA... BAÍA DE PATÓPOLIS!
?!
DÁ LICENÇA! HÁ QUEM NÃO GOSTE, MAS QUEM FICA PARADO É POSTE!
!!
ATENÇÃO! LÁ VEM O EXPRESSO DE PATÓPOLIS!
?!
!!
!!

VEJA, TIO DONALD! O LOCUTOR DA RÁDIO JÁ ESTÁ CHEGANDO!
MAS ATRAVESSAR ESSE MAR REVOLTO É IMPOSSÍVEL!
O POBRE DO FAROL PARECE MAIS UMA PEDRA JOGADA DAQUI PRA LÁ!
É ISSO AÍ, RAPAZES!
VAI SER COMO PEDRA BATENDO NA ÁGUA!
?!?
ESTÃO VENDO AQUELAS REDES? ALI É O FIM DA LINHA PRA VOCÊS!
MAS... MAS...
ATENÇÃO! PREPARAR, APONTAR...
PULEM!
CRUNCH!
BELA DEFESA!
UAU! ÂNGULO PERFEITO!
IÁÁÁÁÁ!
BLAM!

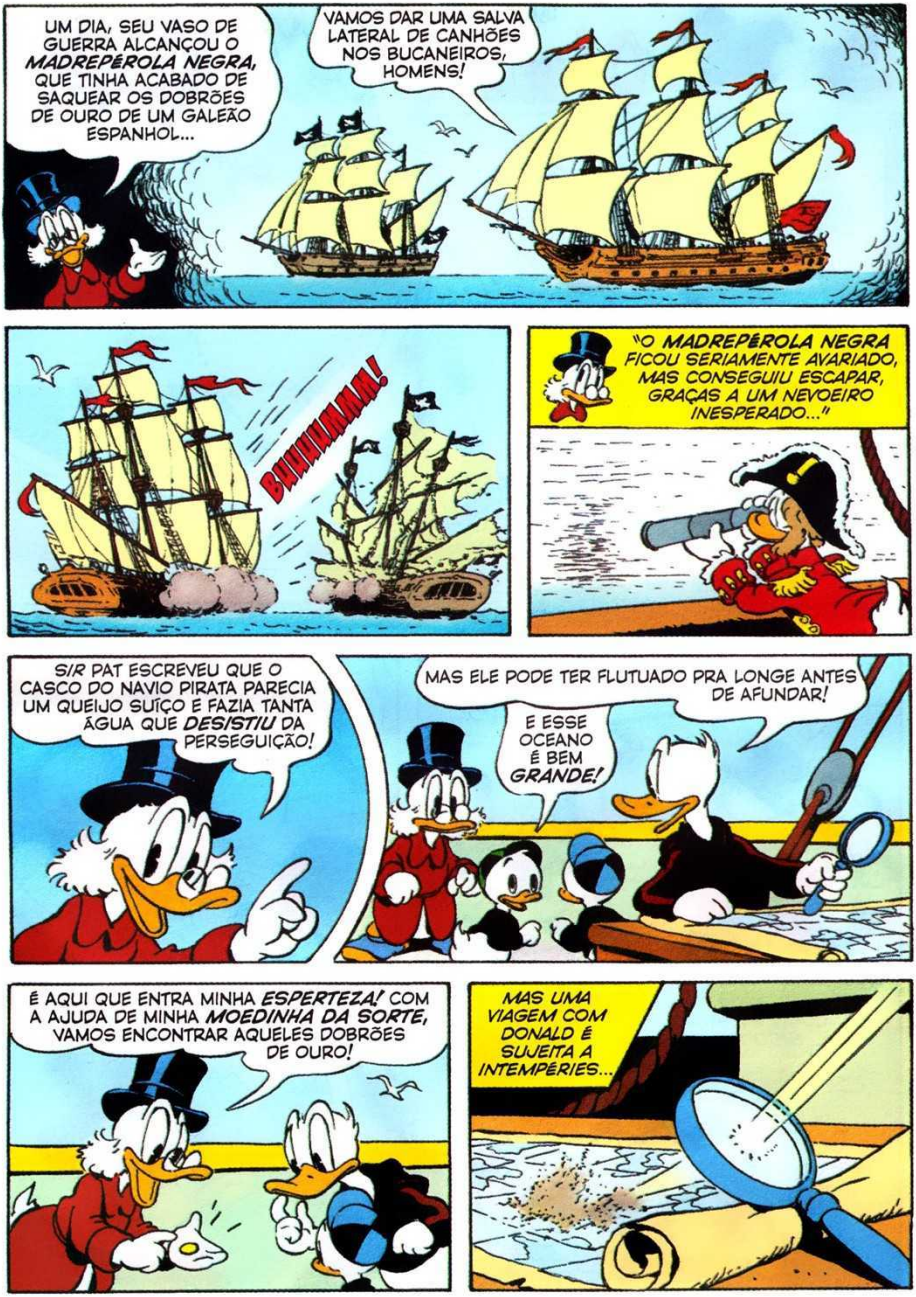

PLACH!
PLOCH!
PLACH!
CONSEGUI!
!!
SOU O CARA QUE VOCÊ PROCURA!
CRÁS!
DESCULPE, MAS ESTE JOVEM AQUI VENCEU A COMPETIÇÃO AO CHEGAR ANTES DE VOCÊ!
?!!
ISSO QUER DIZER QUE EU GANHEI O PATOLATA, NÉ, PAI?
DEPOIS, NO HOSPITAL...
CADÊ O PACIENTE COM UMA CACETADA NA CABEÇA E UM MICROFONE ENFIADO NA BOCA?
EFTOU AQUI, FASFALHO!
NEM O MUSEU QUIS ESSA TRALHA, PATO?
FOM FOM!
CALE A BOCA!
Fim

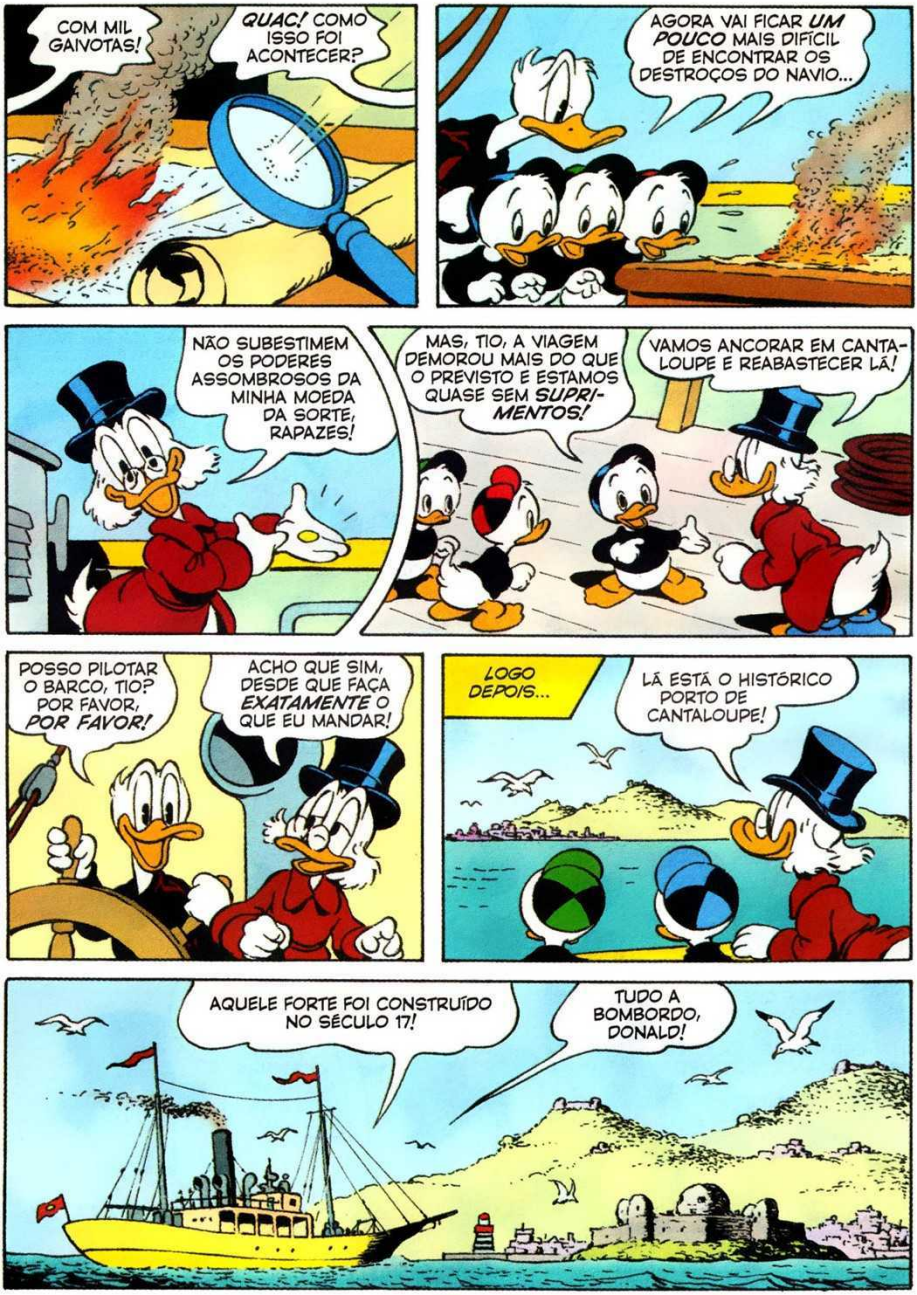
O butim do BICO NEGRO

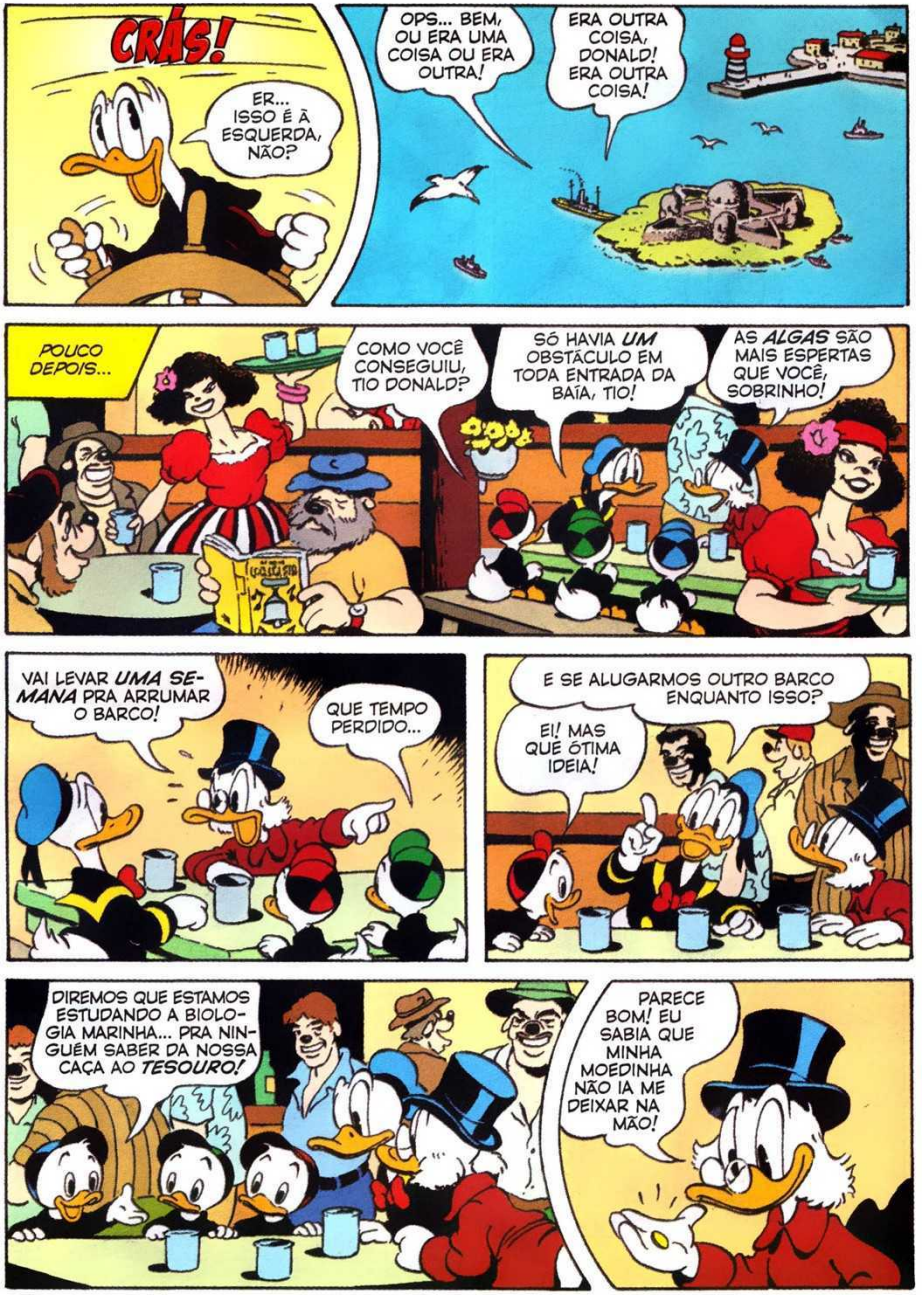


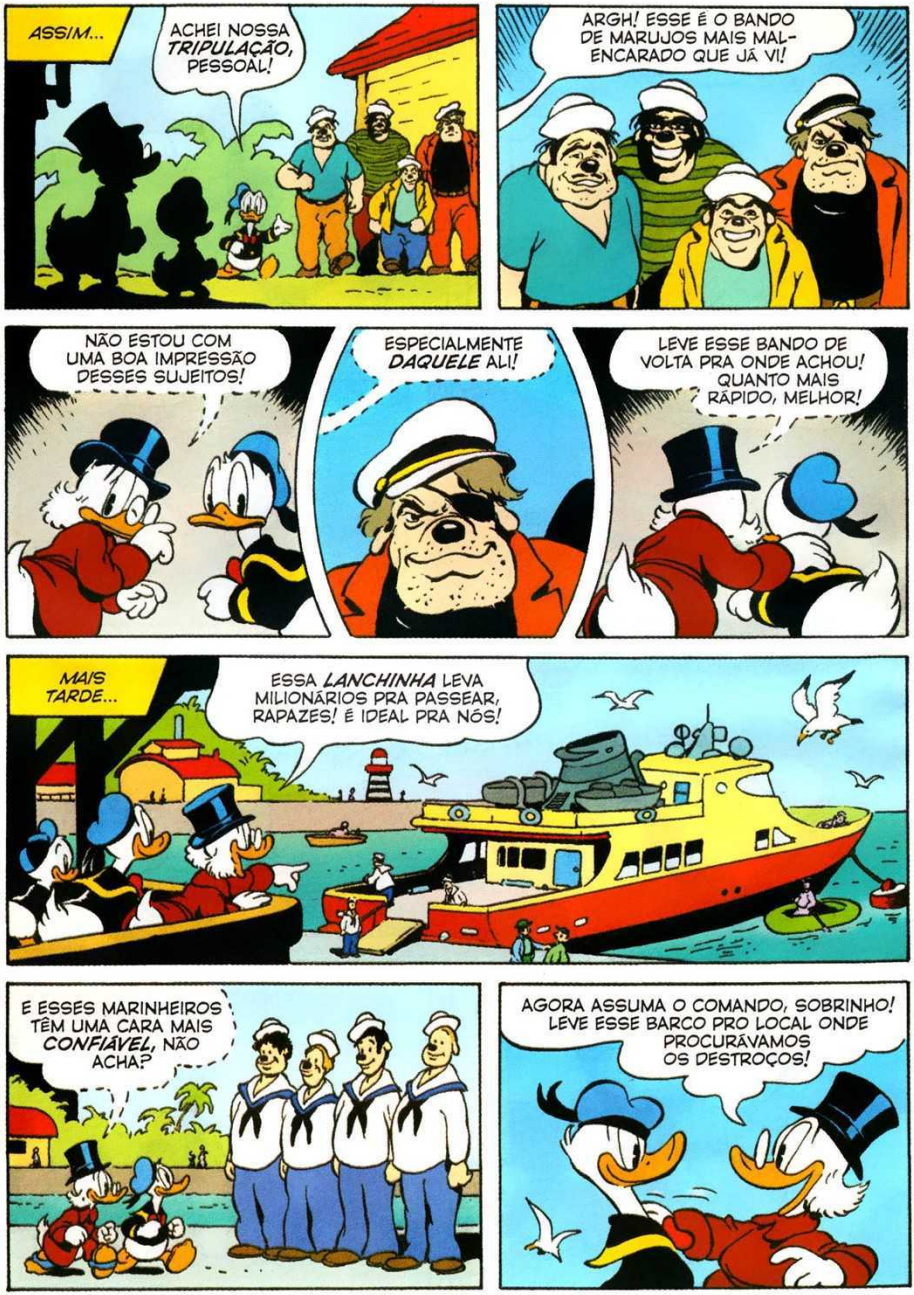
POR FAVOR, TIO PATINHAS! CONTE A HISTÓRIA DO PIRATA BICO NEGRO DE NOVO!
MUITO BEM...
...ESTÁ TUDO ANOTADO NAS MEMÓRIAS DE MEU ANCESTRAL SIR PAT PATINHAS!

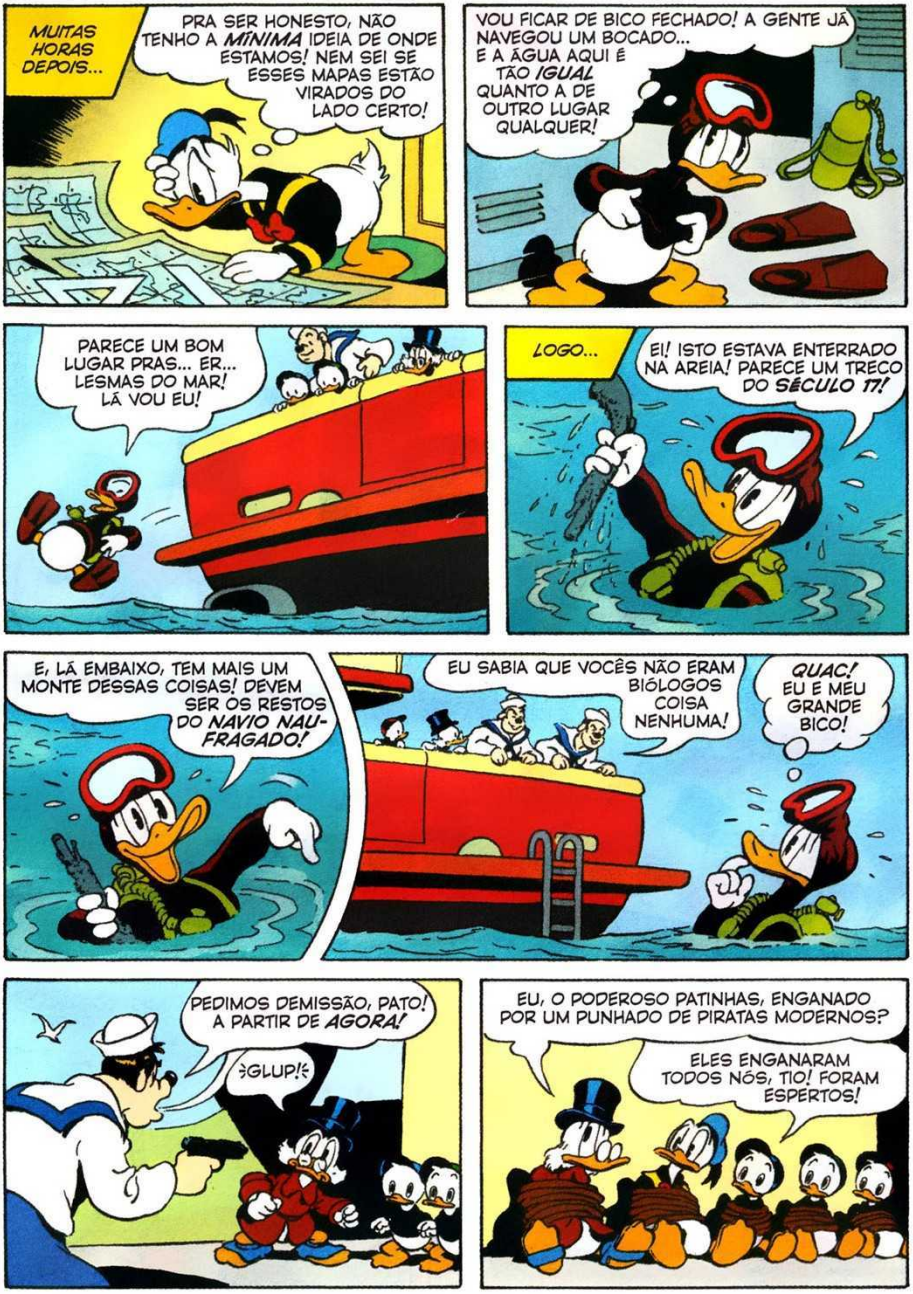
Argumento: PAUL HALAS • Roteiro e Desenhos: MARCO ROTA • Tradução e Letras: LUA AZUL

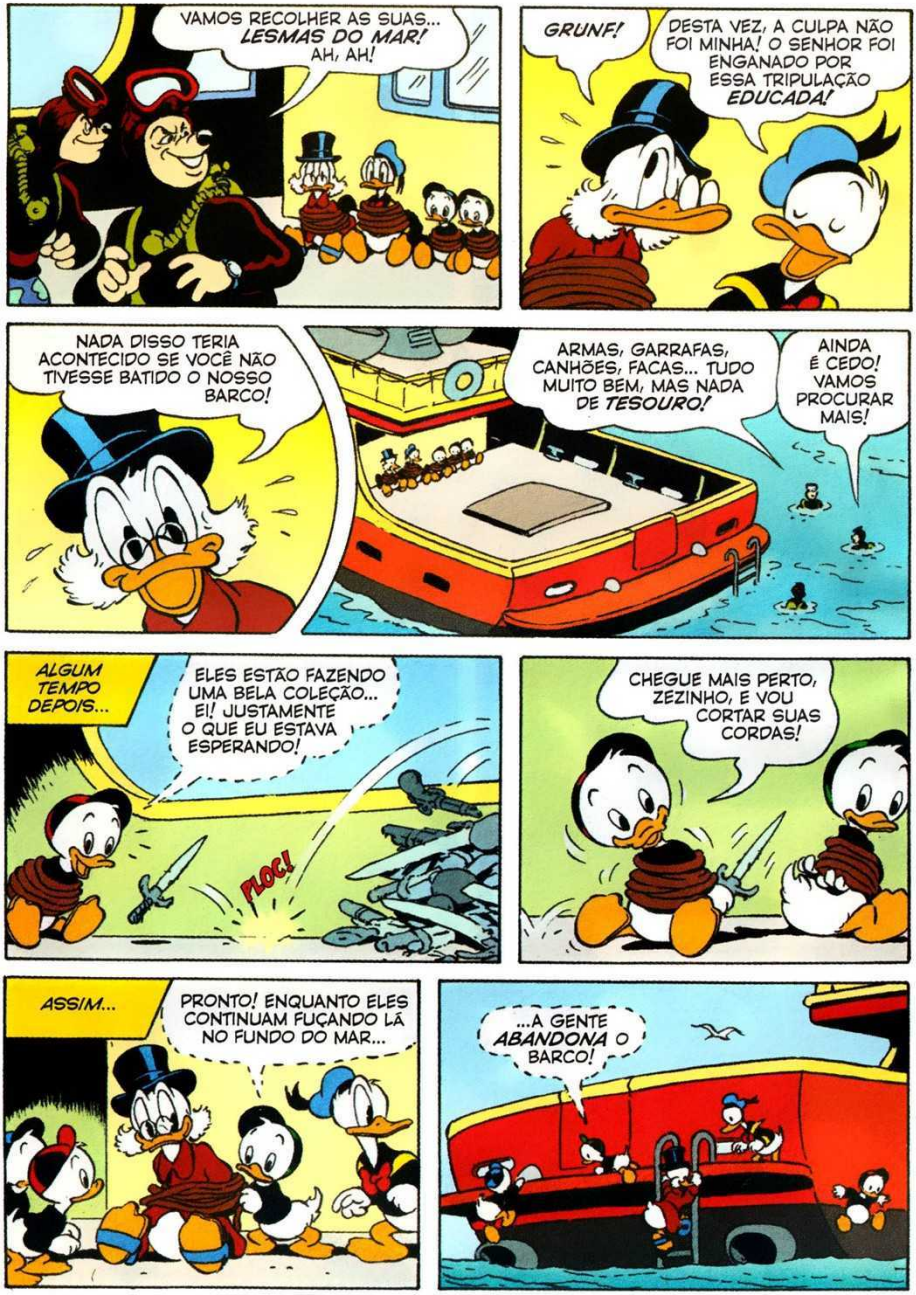

UM DIA, SEU VASO DE GUERRA ALCANÇOU O MADREPÉROLA NEGRA, QUE TINHA ACABADO DE SAQUEAR OS DOBRÕES DE OURO DE UM GALEÃO ESPANHOL...
VAMOS DAR UMA SALVA LATERAL DE CANHÕES NOS BUCANEIROS, HOMENS!
BRAAAAAAAAM!
"O MADREPÉROLA NEGRA FICOU SERIAMENTE AVARIADO, MAS CONSEGUIU ESCAPAR, GRAÇAS A UM NEVOEIRO INESPERADO..."
S/R PAT ESCREVEU QUE O CASCO DO NAVIO PIRATA PARECIA UM QUEIJO SUÍÇO E FAZIA TANTA ÁGUA QUE DESISTIU DA PERSEGUIÇÃO!
MAS ELE PODE TER FLUTUADO PRA LONGE ANTES DE AFUNDAR!
E ESSE OCEANO É BEM GRANDE!
É AQUI QUE ENTRA MINHA ESPERTEZA! COM A AJUDA DE MINHA MOEDINHA DA SORTE, VAMOS ENCONTRAR AQUELES DOBRÕES DE OURO!
MAS UMA VIAGEM COM DONALD É SUJEITA A INTEMPÉRIES...

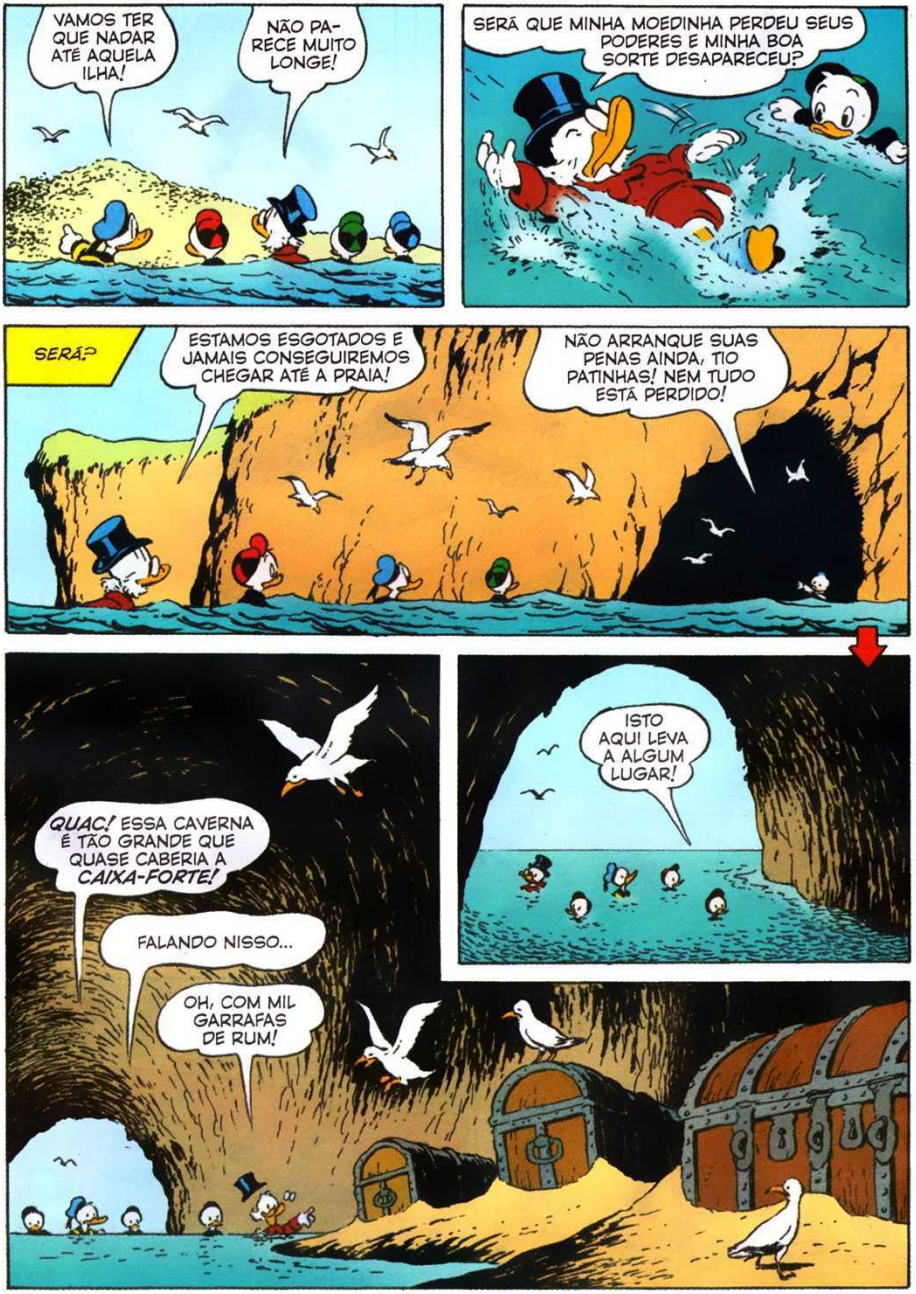

COM MIL GAIVOTAS!
QUAC! COMO ISSO FOI ACONTECER?
AGORA VAI FICAR UM POUCO MAIS DIFÍCIL DE ENCONTRAR OS DESTROÇOS DO NAVIO...
NÃO SUBESTIMEM OS PODERES ASSOMBROSOS DA MINHA MOEDA DA SORTE, RAPAZES!
MAS, TIO, A VIAGEM DEMOROU MAIS DO QUE O PREVISTO E ESTAMOS QUASE SEM SUPRIMENTOS!
VAMOS ANCORAR EM CANTALOUPE E REABASTECER LÁ!
POSSO PILOTAR O BARCO, TIO? POR FAVOR, POR FAVOR!
ACHO QUE SIM, DESDE QUE FAÇA EXATAMENTE O QUE EU MANDAR!
LOGO DEPOIS...
LÁ ESTÁ O HISTÓRICO PORTO DE CANTALOUPE!
AQUELE FORTE FOI CONSTRUÍDO NO SÉCULO 17!
TUDO A BOMBORDO, DONALD!

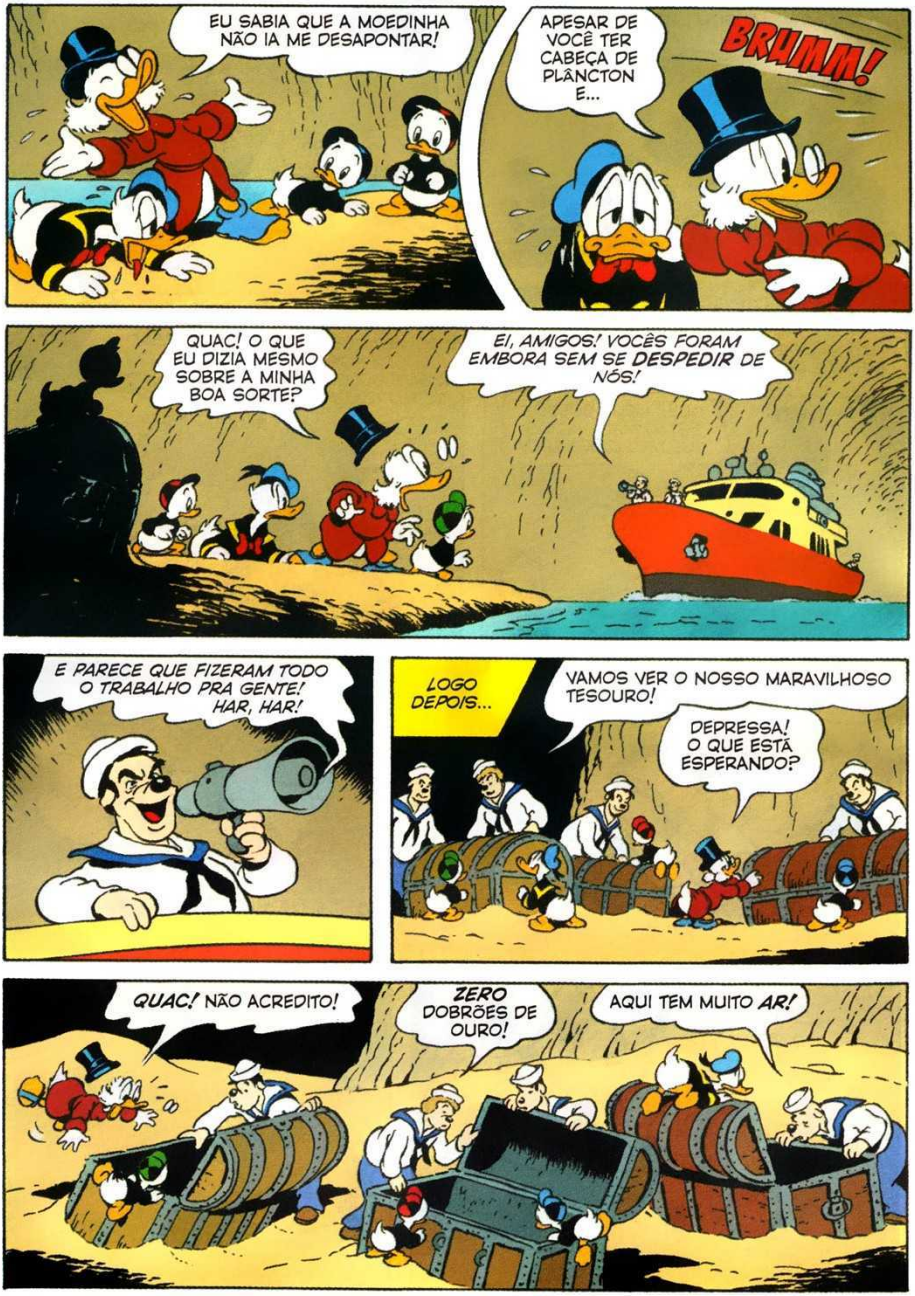

CRÁS!
ER... ISSO É À ESQUERDA, NÃO?
OPS... BEM, OU ERA UMA COISA OU ERA OUTRA!
ERA OUTRA COISA, DONALD! ERA OUTRA COISA!
POUCO DEPOIS...
COMO VOCÊ CONSEGUIU, TIO DONALD?
SÓ HAVIA UM OBSTÁCULO EM TODA ENTRADA DA BAÍA, TIO!
AS ALGAS SÃO MAIS ESPERTAS QUE VOCÊ, SOBRINHO!
VAI LEVAR UMA SEMANA PRA ARRUMAR O BARCO!
QUE TEMPO PERDIDO...
E SE ALUGARMOS OUTRO BARCO ENQUANTO ISSO?
EI! MAS QUE ÓTIMA IDEIA!
DIREMOS QUE ESTAMOS ESTUDANDO A BIOLOGIA MARINHA... PRA NINGUÉM SABER DA NOSSA CAÇA AO TESOURO!
PARECE BOM! EU SABIA QUE MINHA MOEDINHA NÃO IA ME DEIXAR NA MÃO!


ASSIM...
ACHEI NOSSA *TRIPULAÇÃO*, PESSOAL!
ARGH! ESSE É O BANDO DE MARUJOS MAIS MAL-ENCARADO QUE JÁ VI!
NÃO ESTOU COM UMA BOA IMPRESSÃO DESSES SUJEITOS!
ESPECIALMENTE *DAQUELE* ALI!
LEVE ESSE BANDO DE VOLTA PRA ONDE ACHOU! QUANTO MAIS RÁPIDO, MELHOR!
MAIS TARDE...
ESSA *LANCHINHA* LEVA MILIONÁRIOS PRA PASSEAR, RAPAZES! É IDEAL PRA NÓS!
E ESSES MARINHEIROS TÊM UMA CARA MAIS *CONFIÁVEL*, NÃO ACHA?
AGORA ASSUMA O COMANDO, SOBRINHO! LEVE ESSE BARCO PRO LOCAL ONDE PROCURÁVAMOS OS DESTROÇOS!


MUITAS HORAS DEPOIS...
PRA SER HONESTO, NÃO TENHO A MÍNIMA IDEIA DE ONDE ESTAMOS! NEM SEI SE ESSES MAPAS ESTÃO VIRADOS DO LADO CERTO!
VOU FICAR DE BICO FECHADO! A GENTE JÁ NAVEGOU UM BOCADO... E A ÁGUA AQUI É TÃO IGUAL QUANTO A DE OUTRO LUGAR QUALQUER!
PARECE UM BOM LUGAR PRAS... ER... LESMAS DO MAR! LÁ VOU EU!
LOGO...
EI! ISTO ESTAVA ENTERRADO NA AREIA! PARECE UM TRECO DO SÉCULO 17!
EI, LÁ EMBAIXO, TEM MAIS UM MONTE DESSAS COISAS! DEVEM SER OS RESTOS DO NAVIO NAUFRAGADO!
EU SABIA QUE VOCÊS NÃO ERAM BIÓLOGOS COISA NENHUMA!
QUAC! EU E MEU GRANDE BICO!
PEDIMOS DEMISSÃO, PATO! A PARTIR DE AGORA!
GLUP!
EU, O PODEROSO PATINHAS, ENGANADO POR UM PUNHADO DE PIRATAS MODERNOS?
ELES ENGANARAM TODOS NÓS, TIO! FORAM ESPERTOS!

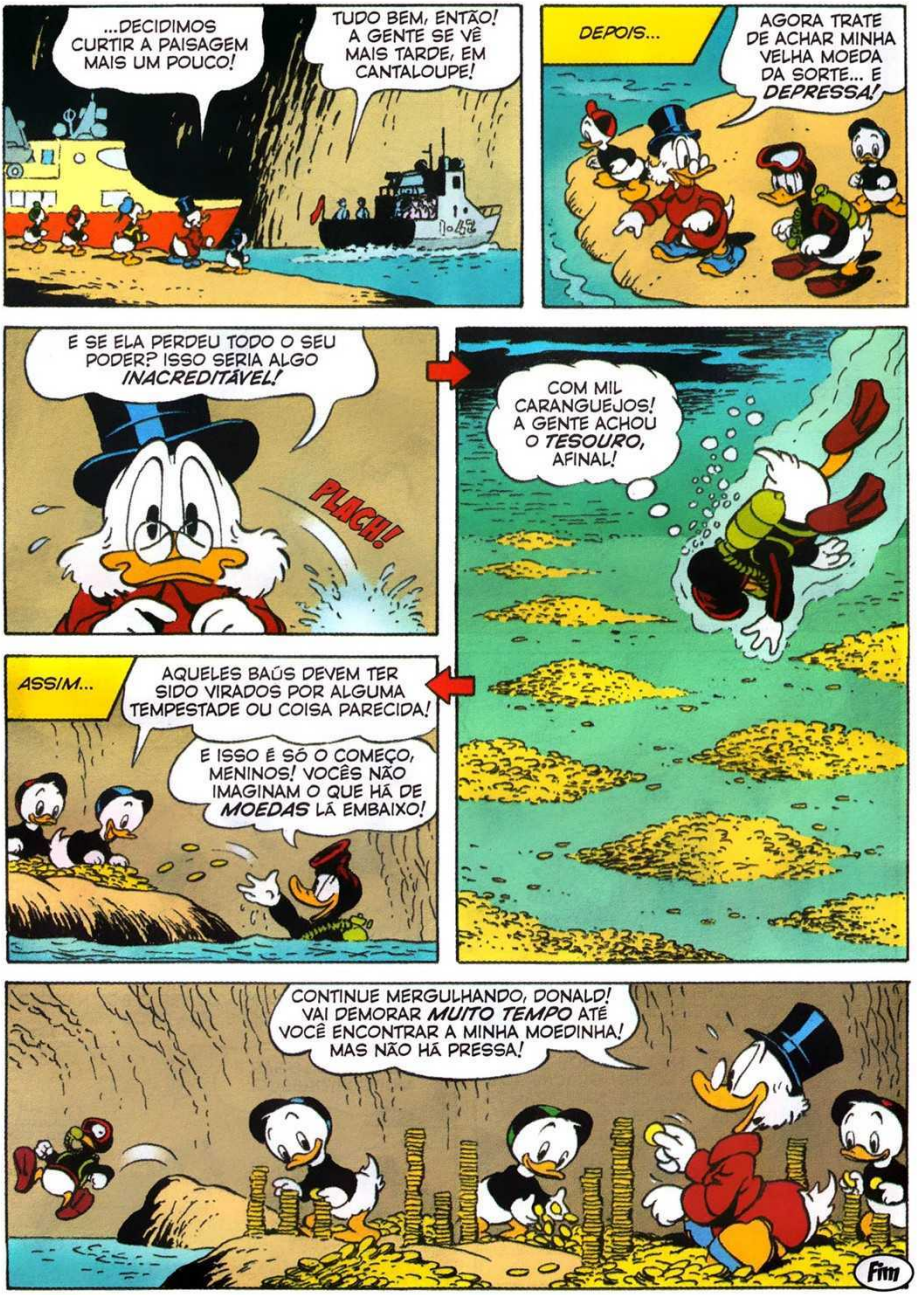

VAMOS RECOLHER AS SUAS... LESMAS DO MAR! AH, AH!
GRUNF!
DESTA VEZ, A CULPA NÃO FOI MINHA! O SENHOR FOI ENGANADO POR ESSA TRIPULAÇÃO EDUCADA!
NADA DISSO TERIA ACONTECIDO SE VOCÊ NÃO TIVESSE BATIDO O NOSSO BARCO!
ARMAS, GARRAFAS, CANHÕES, FACAS... TUDO MUITO BEM, MAS NADA DE TESOURO!
AINDA É CEDO! VAMOS PROCURAR MAIS!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
ELES ESTÃO FAZENDO UMA BELA COLEÇÃO... EI! JUSTAMENTE O QUE EU ESTAVA ESPERANDO!
TLOC!
CHEGUE MAIS PERTO, ZEZINHO, E VOU CORTAR SUAS CORDAS!
ASSIM...
PRONTO! ENQUANTO ELES CONTINUAM FUÇANDO LÁ NO FUNDO DO MAR...
...A GENTE ABANDONA O BARCO!


VAMOS TER QUE NADAR ATÉ AQUELA ILHA!
NÃO PARECE MUITO LONGE!
SERÁ QUE MINHA MOEDINHA PERDEU SEUS PODERES E MINHA BOA SORTE DESAPARECEU?
SERÁ?
ESTAMOS ESGOTADOS E JAMAIS CONSEGUIREMOS CHEGAR ATÉ A PRAIA!
NÃO ARRANQUE SUAS PENAS AINDA, TIO PATINHAS! NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!
ISTO AQUI LEVA A ALGUM LUGAR!
QUAC! ESSA CAVERNA É TÃO GRANDE QUE QUASE CABERIA A CAIXA-FORTE!
FALANDO NISSO...
OH, COM MIL GARRAFAS DE RUM!


EU SABIA QUE A MOEDINHA NÃO IA ME DESAPONTAR!
APESAR DE VOCÊ TER CABEÇA DE PLÂNCTON E...
BRUMM!
QUAC! O QUE EU DIZIA MESMO SOBRE A MINHA BOA SORTE?
EI, AMIGOS! VOCÊS FORAM EMBORA SEM SE DESPEDIR DE NÓS!
E PARECE QUE FIZERAM TODO O TRABALHO PRA GENTE! HAR, HAR!
LOGO DEPOIS...
VAMOS VER O NOSSO MARAVILHOSO TESOURO!
DEPRESSA! O QUE ESTÁ ESPERANDO?
QUAC! NÃO ACREDITO!
ZERO DOBRÕES DE OURO!
AQUI TEM MUITO AR!

ALGUM LADRÃO SAFADO METEU A MÃO EM *NOSSO* TESOURO!
TANTO TRABALHO... PRA *NADA!*
NÃO VAMOS EMBORA DE MÃOS VAZIAS! ESVAZIE OS SEUS BOLSOS, PATO!
QUÊ? MEUS BOLSOS ESTÃO MAIS VAZIOS QUE MEU *CÉREBRO!*
ELES VÃO QUERER FUÇAR NOS *MEUS* BOLSOS! TCHAU MESMO!
PAREM AQUELE PATO!
VOCÊ NÃO VAI TER COMO GASTAR SUA GRANA NESTA ILHA DESERTA, ENTÃO É MELHOR A GENTE FICAR COM ELA!
ARGH!
O QUE ESTÁ ESCONDENDO, VELHOTE?
FUIC!
O QUÊ? SÓ *UMA MOEDA?*
UMA *ÚNICA* MOEDA!
NÃÃÃOO!
PLOCH!

VOCÊ DEVE SER RICO, VELHOTE, ENTÃO A GENTE NÃO VAI...
VRUMMM!
A GUARDA COSTEIRA!
FISGADOS COMO SARDINHAS!
O LONGO BRAÇO DA LEI É INCANSÁVEL!
ESTÁVAMOS ATRÁS DESSES BANDIDOS HÁ ANOS!
M-MAS COMO NOS ACHOU AQUI?
FOI TUDO GRAÇAS AO NOSSO AMIGO!
QUAC! ACHO QUE APRENDI A NÃO JULGAR UM LIVRO PELA CAPA!
SOU UM DETETIVE DISFARÇADO E RECONHECI ESSE BANDO DE PIRATAS QUANDO ESTAVA EM CANTALOUPE...
POR ISSO, ALERTEI MEU CUNHADO NA GUARDA COSTEIRA E ELE SEGUIU VOCÊS!
NÓS DEVEMOS MUITO A VOCÊS! GRAÇAS AOS RAPAZES, NÃO VIRAMOS PATOS COM LARANJA!
NOSSOS PASSAGEIROS VÃO VER O SOL NASCER QUADRADO! E VOCÊS, PRA ONDE VÃO?
COMO ESTE LUGAR É MUITO PITORESCO...


...DECIDIMOS CURTIR A PAISAGEM MAIS UM POUCO!
TUDO BEM, ENTÃO! A GENTE SE VÊ MAIS TARDE, EM CANTALOUPE!
DEPOIS...
AGORA TRATE DE ACHAR MINHA VELHA MOEDA DA SORTE... E DEPRESSA!
E SE ELA PERDEU TODO O SEU PODER? ISSO SERIA ALGO INACREDITÁVEL!
PLACH!
COM MIL CARANGUEJOS! A GENTE ACHOU O TESOURO, AFINAL!
ASSIM...
AQUELES BAÚS DEVEM TER SIDO VIRADOS POR ALGUMA TEMPESTADE OU COISA PARECIDA!
E ISSO É SÓ O COMEÇO, MENINOS! VOCÊS NÃO IMAGINAM O QUE HÁ DE MOEDAS LÁ EMBAIXO!
CONTINUE MERGULHANDO, DONALD! VAI DEMORAR MUITO TEMPO ATÉ VOCÊ ENCONTRAR A MINHA MOEDINHA! MAS NÃO HÁ PRESSA!
Fim

DONALD

WALT DISNEY

NA HORA DO APERTO

CONTRATEI VOCÊ EM PERÍODO DE EXPERIÊNCIA E DISSE PRA CHEGAR ÀS 8 E 55!

M-MAS...

D8744-PD2400/3

MAS EU CHEGUEI CEDO! NO MEU RELÓGIO, SÃO *8 E 50!*

POIS OUÇA TODOS OS RELÓGIOS BADALANDO ***9 HORAS!*** E QUE ISSO NÃO SE REPITA!

UAU! ISSO É QUE É ***BADALAÇÃO!***

BLEIM!

DING! DING!

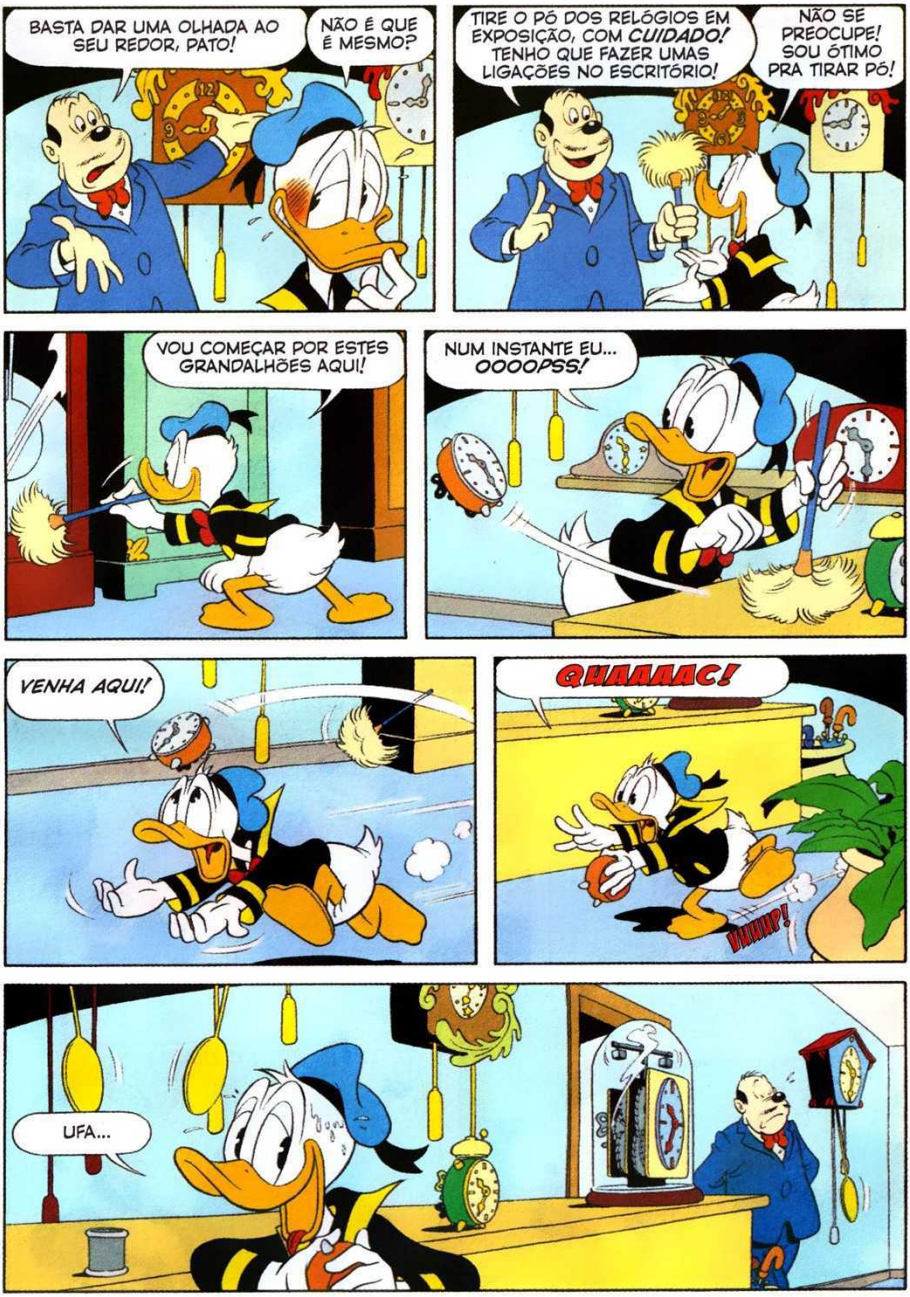
DONG! DONG! DONG!

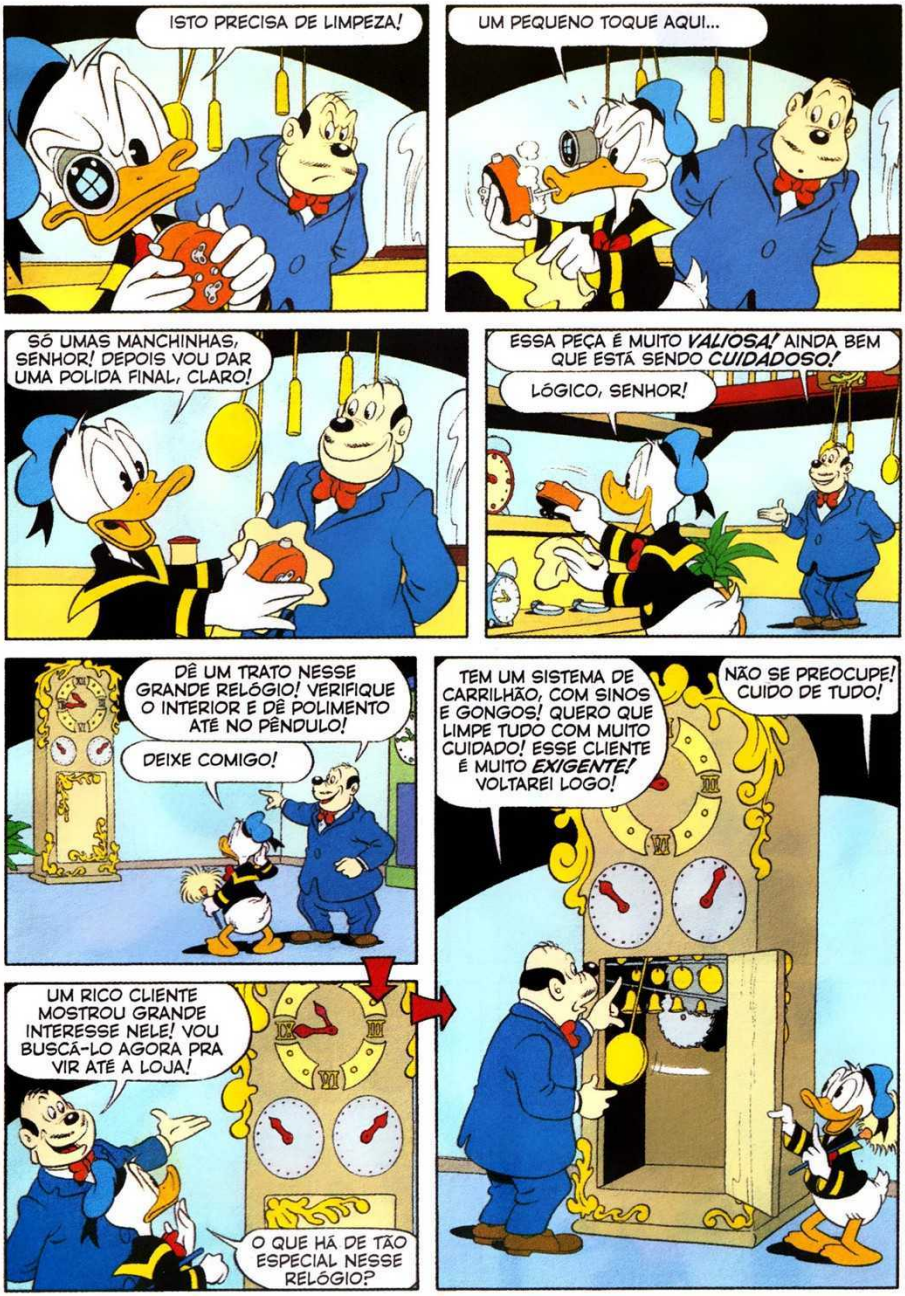
TIRE ESSE RELÓGIO MEDONHO E ***BARATO!*** VAI CAUSAR MÁ IMPRESSÃO AOS MEUS CLIENTES ***FINOS!***

EU TIRO, MAS NÃO TENHO COMO SABER AS HORAS!

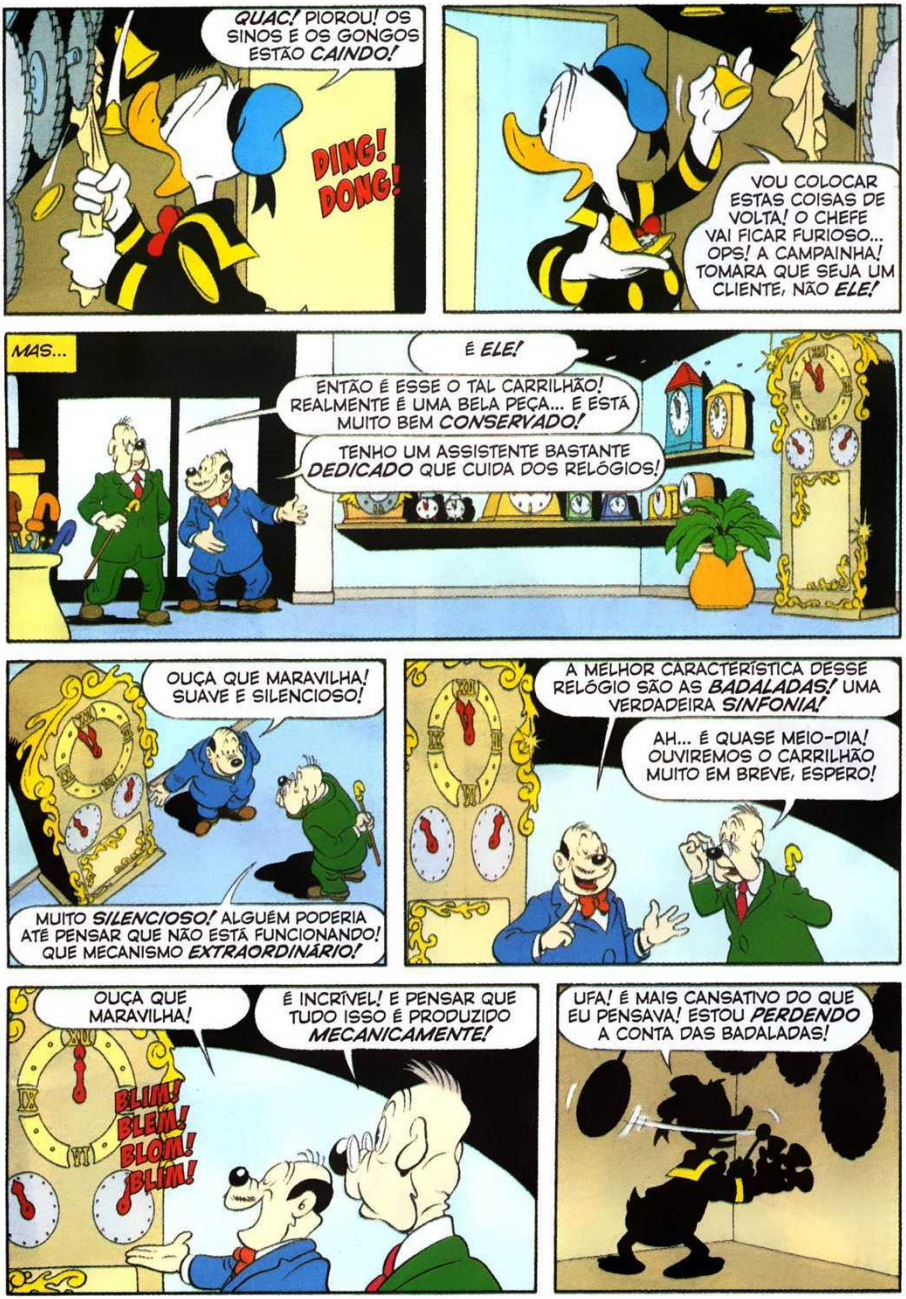
O QUÊ?

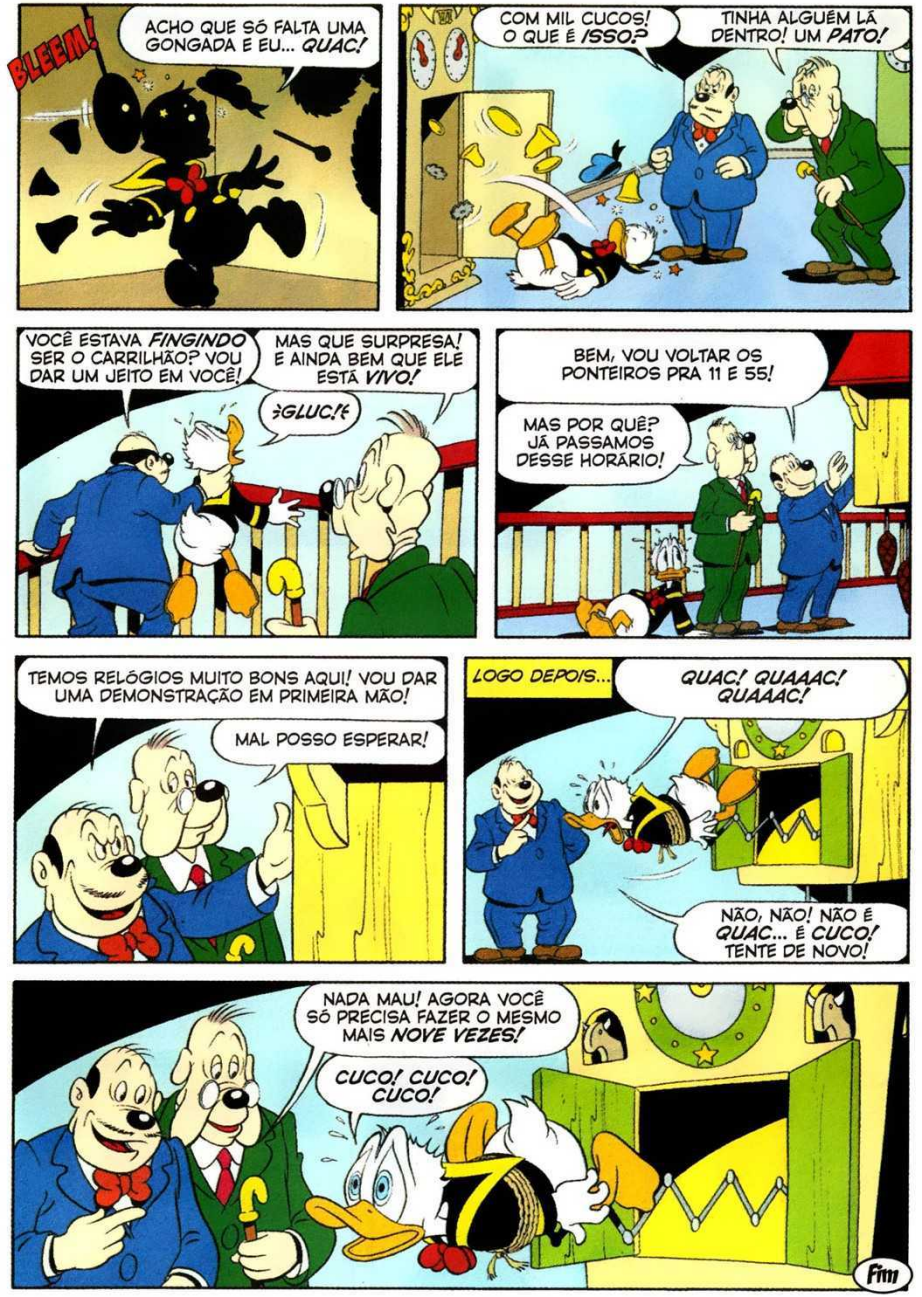
Argumento: PHILIPPE LE BARS • Roteiro: GEORGE BEAL • Desenhos: JOSÉ CARDONA BLASI • Tradução e Letras: LUA AZUL


BASTA DAR UMA OLHADA AO SEU REDOR, PATO!
NÃO É QUE É MESMO?
TIRE O PÓ DOS RELÓGIOS EM EXPOSIÇÃO, COM CUIDADO! TENHO QUE FAZER UMAS LIGAÇÕES NO ESCRITÓRIO!
NÃO SE PREOCUPE! SOU ÓTIMO PRA TIRAR PÓ!
VOU COMEÇAR POR ESTES GRANDALHÕES AQUI!
NUM INSTANTE EU... OOOOPSS!
VENHA AQUI!
QUAAAAC!
UFA...


ISTO PRECISA DE LIMPEZA!
UM PEQUENO TOQUE AQUI...
SÓ UMAS MANCHINHAS, SENHOR! DEPOIS VOU DAR UMA POLIDA FINAL, CLARO!
ESSA PEÇA É MUITO VALIOSA! AINDA BEM QUE ESTÁ SENDO CUIDADOSO!
LÓGICO, SENHOR!
DÊ UM TRATO NESSE GRANDE RELÓGIO! VERIFIQUE O INTERIOR E DÊ POLIMENTO ATÉ NO PÊNDULO!
DEIXE COMIGO!
TEM UM SISTEMA DE CARRILHÃO, COM SINOS E GONGOS! QUERO QUE LIMPE TUDO COM MUITO CUIDADO! ESSE CLIENTE É MUITO EXIGENTE! VOLTAREI LOGO!
NÃO SE PREOCUPE! CUIDO DE TUDO!
UM RICO CLIENTE MOSTROU GRANDE INTERESSE NELE! VOU BUSCÁ-LO AGORA PRA VIR ATÉ A LOJA!
O QUE HÁ DE TÃO ESPECIAL NESSE RELÓGIO?

DEPOIS DE TRABALHAR DURO...
PRONTO! ACHO QUE ESTE RELÓGIO NUNCA ESTEVE TÃO LIMPO ANTES! AGORA VOU LIMPAR POR DENTRO!
VOU ME ESPREMER ATRÁS DO PÊNDULO E DAR UM TRATO NAS PEÇAS PRA VALER!
BENG! BONG! BING! BENG!
QUAC! COMEÇOU A BADALAR!
OH, NÃO! O PANO FICOU PRESO NA ENGRENAGEM!
VRRRR! SPROING! BLEEEEMM!
BONG! BENG! BING!
MELHOR DEIXAR AS MÃOS LONGE DOS SINOS E GONGOS!
¡GLUP!¿ O CHEFE VAI CHEGAR E O RELÓGIO FICOU ATOLADO!
TALVEZ UM BOM PUXÃO SOLTE O PANO!


QUAC! PIOROU! OS SINOS E OS GONGOS ESTÃO CAINDO!
DING! DONG!
VOU COLOCAR ESTAS COISAS DE VOLTA! O CHEFE VAI FICAR FURIOSO... OPS! A CAMPAINHA! TOMARA QUE SEJA UM CLIENTE, NÃO ELE!
MAS...
É ELE!
ENTÃO É ESSE O TAL CARRILHÃO! REALMENTE É UMA BELA PEÇA... E ESTÁ MUITO BEM CONSERVADO!
TENHO UM ASSISTENTE BASTANTE DEDICADO QUE CUIDA DOS RELÓGIOS!
OUÇA QUE MARAVILHA! SUAVE E SILENCIOSO!
MUITO SILENCIOSO! ALGUÉM PODERIA ATÉ PENSAR QUE NÃO ESTÁ FUNCIONANDO! QUE MECANISMO EXTRAORDINÁRIO!
A MELHOR CARACTERÍSTICA DESSE RELÓGIO SÃO AS BADALADAS! UMA VERDADEIRA SINFONIA!
AH... É QUASE MEIO-DIA! OUVIREMOS O CARRILHÃO MUITO EM BREVE, ESPERO!
OUÇA QUE MARAVILHA!
É INCRÍVEL! E PENSAR QUE TUDO ISSO É PRODUZIDO MECANICAMENTE!
BLIM! BLEM! BLOM! BLIM!
UFA! É MAIS CANSATIVO DO QUE EU PENSAVA! ESTOU PERDENDO A CONTA DAS BADALADAS!


BLEEM!
ACHO QUE SÓ FALTA UMA GONGADA E EU... QUAC!
COM MIL CUCOS! O QUE É ISSO?
TINHA ALGUÉM LÁ DENTRO! UM PATO!
VOCÊ ESTAVA FINGINDO SER O CARRILHÃO? VOU DAR UM JEITO EM VOCÊ!
MAS QUE SURPRESA! E AINDA BEM QUE ELE ESTÁ VIVO!
>GLUC!<
BEM, VOU VOLTAR OS PONTEIROS PRA 11 E 55!
MAS POR QUÊ? JÁ PASSAMOS DESSE HORÁRIO!
TEMOS RELÓGIOS MUITO BONS AQUI! VOU DAR UMA DEMONSTRAÇÃO EM PRIMEIRA MÃO!
MAL POSSO ESPERAR!
LOGO DEPOIS...
QUAC! QUAAAC! QUAAAC!
NÃO, NÃO! NÃO É QUAC... É CUCO! TENTE DE NOVO!
NADA MAU! AGORA VOCÊ SÓ PRECISA FAZER O MESMO MAIS NOVE VEZES!
CUCO! CUCO! CUCO!
Fim

ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

A HQ *Em Algum Lugar do Passado* (PD 2398) é muito boa, engraçada e tem um final emocionante. Enfim, é uma edição de colecionador. Gostaria de saber um pouco mais sobre a dupla Pat e Carol McGreal, autores dessa excelente história.

Paulo Ciccio
Por e-mail

Os dinamarqueses McGreal são casados, Paulo. Pat é escritor de quadrinhos Disney desde 1991 – seu primeiro trabalho foi com histórias de A Pequena Sereia. Em 1996, ele convidou Carol, também escritora, para formar uma dupla nos roteiros dos quadrinhos Disney. Antes ela havia escrito apenas uma história curta do Mickey.

Quero pedir a republicação de três HQs clássicas com desenhos de Giorgio Cavazzano: *A Aposta dos Milionários*, *A Banheira Esbanjadora* e *Prelúdio para Ninar Milionários*. Elas fizeram parte de minha infância, mas, infelizmente, perdi as revistas. Como essas preciosidades não saem por aqui desde DISNEY ESPECIAL REEDIÇÃO 77, de 1993, poderiam aparecer agora no ALMANAQUE DO TIO PATINHAS ou em DISNEY BIG.

Marcos
Por e-mail

Vamos estudar a sugestão, Marcos. Abraços!

Gostaria que publicassem novas aventuras do Superpato, pois sou megafanático por ele e pelos quadrinhos Disney, que acompanho desde os 3 anos de idade.

Artur
Recife – PE

Sempre que possível, o Superpato vai pintar em aventuras inéditas na revista TIO PATINHAS. Fique ligado, Artur!

Sou fã das revistas Disney há mais de 45 anos e cumprimento a Editora Abril pela excelente qualidade das publicações durante todo esse tempo. Mas não posso deixar de citar, com tristeza, a história intitulada *Robin Pato*, da edição 10 de DISNEY BIG. Além de transformar o Donald em ladrão, ela peca por completa falta de lógica. O dinheiro do Tio Patinhas foi doado aos moradores de Patópolis e acabou voltando para o próprio Patinhas, porque foi gasto nas lojas dele. E ele comemora o retorno do dinheiro, mesmo com o prejuízo que levou! Será que não faltou senso crítico ao roteirista? Será que ele não percebeu que a mais singela das crianças se daria conta de que as mercadorias foram pagas com o dinheiro roubado? Infelizmente, tenho que estender esta crítica aos editores da Abril por deixar passar um absurdo desses.

Antônio Soares
Por e-mai

Respeitamos sua opinião, Antônio, mas devemos lembrar que Donald só se torna ladrão porque bate a cabeça e passa a acreditar que é Robin Hood. Sobre o final da HQ e os possíveis prejuízos do Tio Patinhas, vale considerar que o tom é de piada e que essa é uma característica da bizarra e divertida economia de mercado de Patópolis.

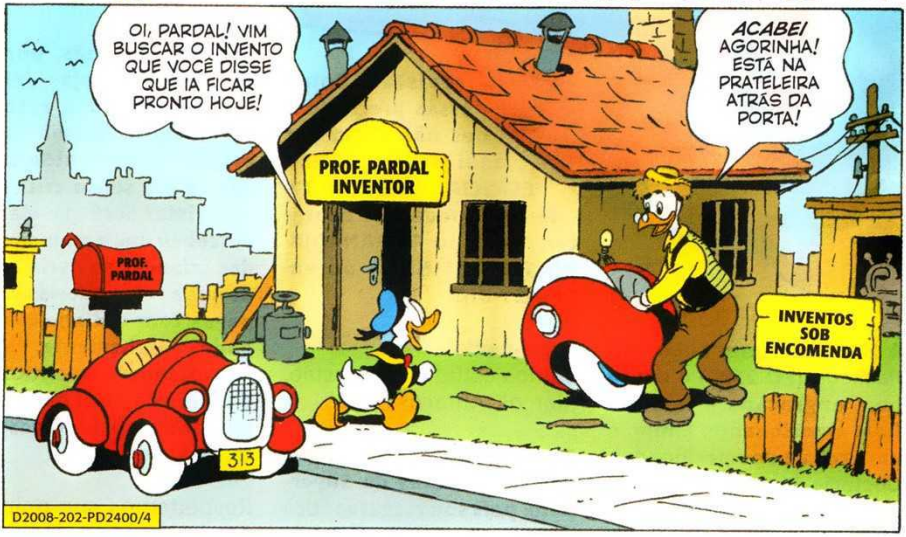
Amei o lançamento de PATETA FAZ HISTÓRIA! Meu personagem predileto sempre foi o Pateta e minha matéria preferida, História. Juntar os dois foi uma coisa de gênio da Disney, pela produção, e da Abril, pela publicação no Brasil. Valeu!

Martha Taruma
Por e-mail

É bom saber que a coleção tem a fórmula perfeita para você, Martha.

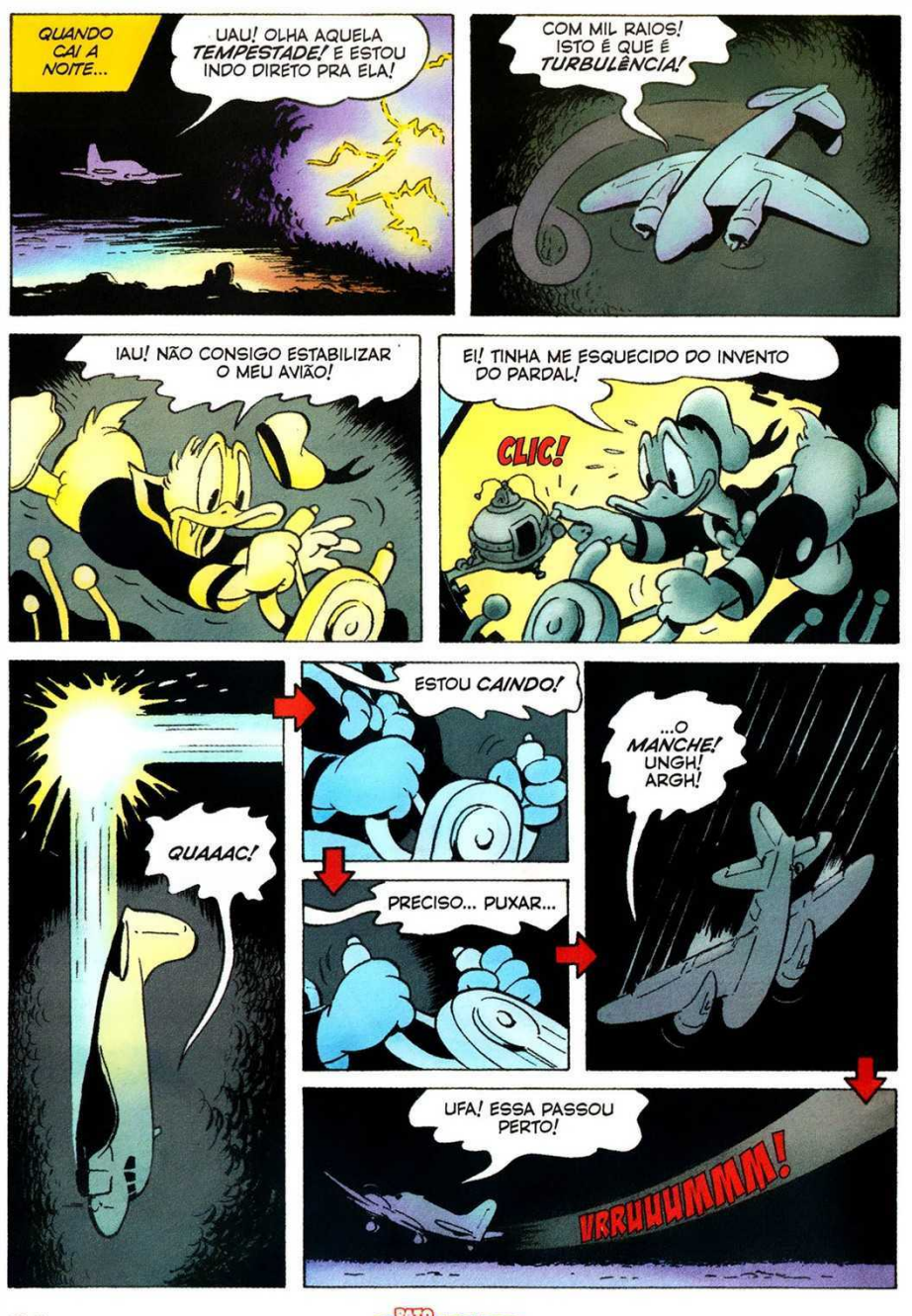
Walt Disney

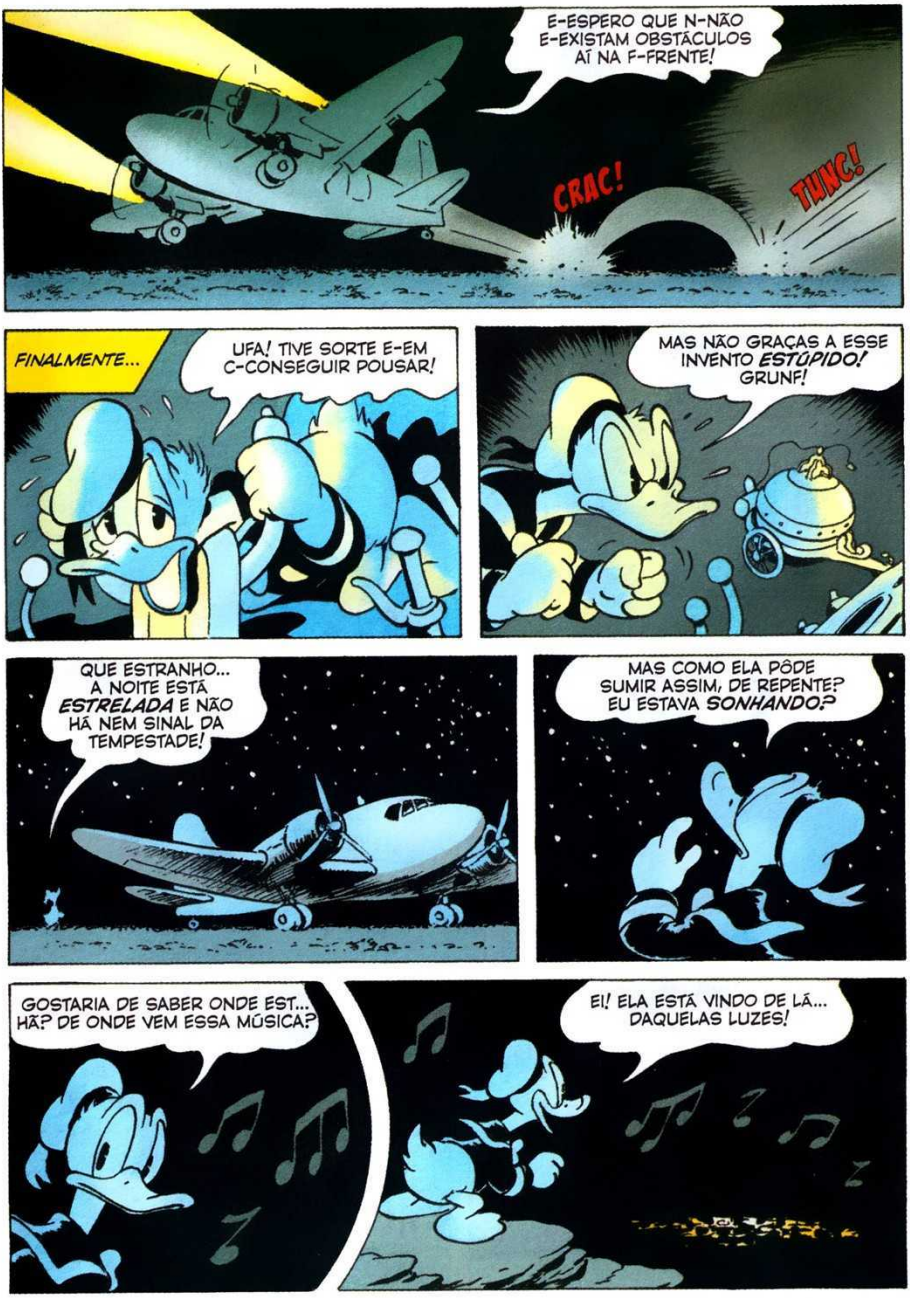
PEPITA CITY

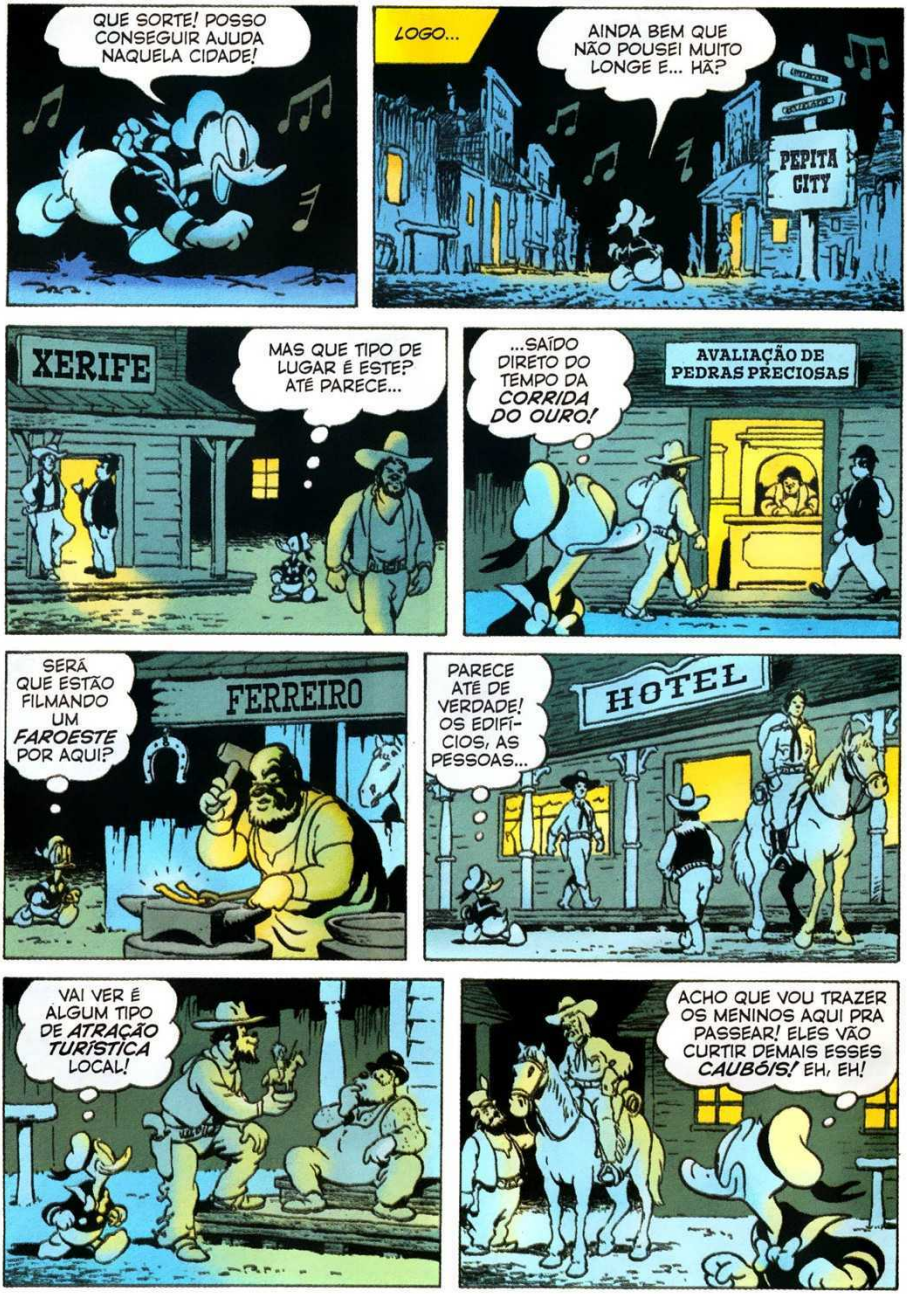

OI, PARDAL! VIM BUSCAR O INVENTO QUE VOCÊ DISSE QUE IA FICAR PRONTO HOJE!
ACABEI AGORINHA! ESTÁ NA PRATELEIRA ATRÁS DA PORTA!
PROF. PARDAL INVENTOR
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA
313
D2008-202-PD2400/4

Argumento: PAUL HALAS • Roteiro e Desenhos: MARCO ROTA • Tradução e Letras: LUA AZUL

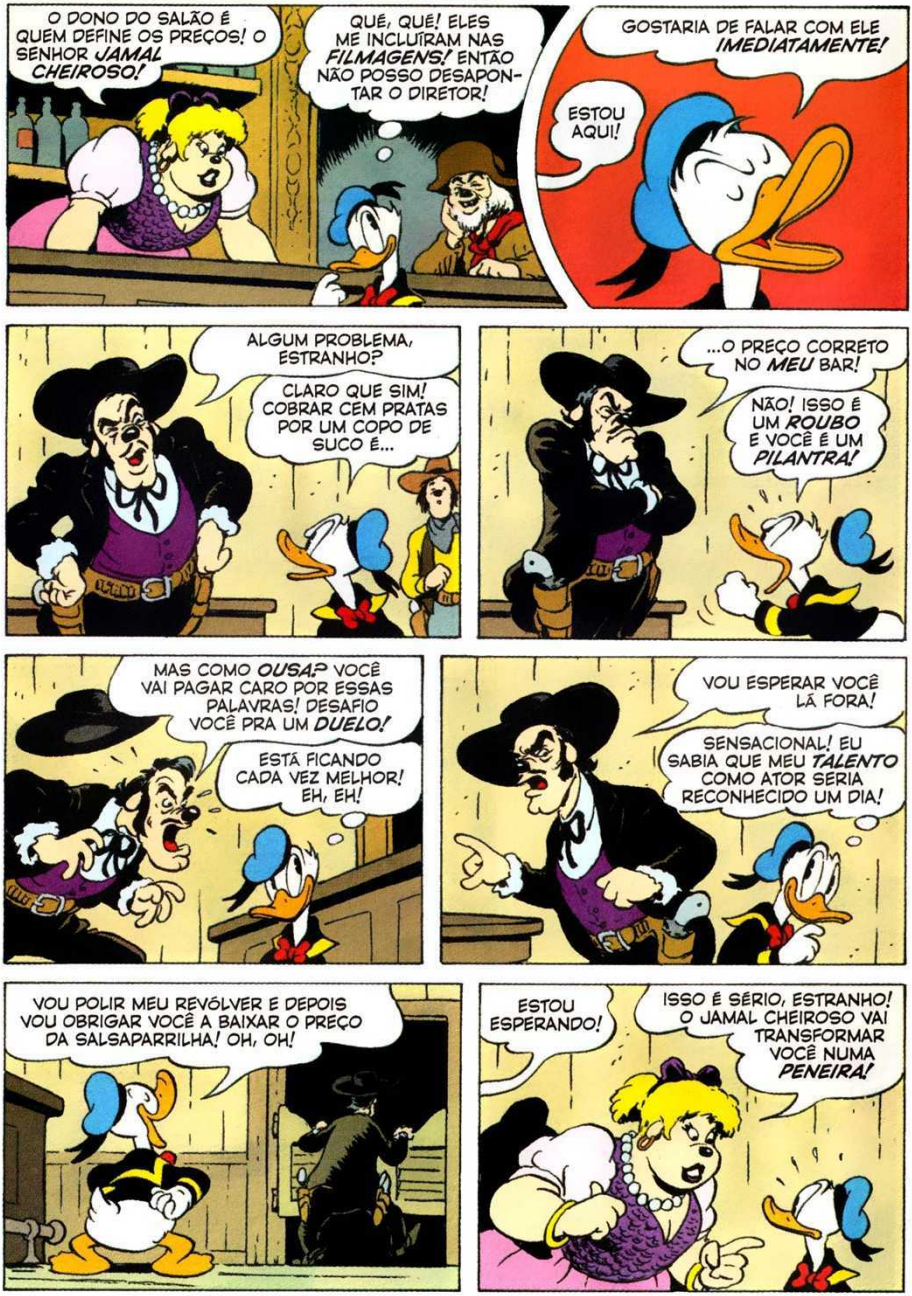
DEPOIS...
CERTINHO! É SÓ PRENDER AQUI NO PAINEL E PRONTO!
HOJE COMEÇO MINHA CARREIRA NO SERVIÇO DE TRANSPORTES COM MEU NOV... ER... QUASE NOVO AVIÃO!
PRECISO LEVAR A MERCADORIA URGENTE ATÉ RIACHO CADEIRA! VOLTAREI PRA CASA DE NOITE!
E A PREVISÃO DO TEMPO?
NÃO ESTÁ MUITO BOA! HÁ TEMPESTADES VIOLENTAS EM SUA ROTA! VEJA AQUI O MAPA!
PRONTO! JÁ CARREGAMOS! PODE PARTIR!
VALEU! VEJO VOCÊS NA VOLTA!
AGORA NÃO PRECISO MAIS ME PREOCUPAR COM TEMPESTADES! ESSE INVENTO DO PARDAL VAI POUSAR O AVIÃO SOZINHO SOB QUALQUER TEMPO!
A VIAGEM A RIACHO CADEIRA CORRE SEM INCIDENTES E, LOGO, DONALD ESTÁ A CAMINHO DE CASA, EM UMA TARDE ENSOLARADA...
O TEMPO ESTÁ ÓTIMO! A PREVISÃO ERA FURADA!
FOI PENA EU NÃO TER CHANCE DE TESTAR O INVENTO DO PARDAL!


QUANDO CAI A NOITE...
UAU! OLHA AQUELA TEMPESTADE! E ESTOU INDO DIRETO PRA ELA!
COM MIL RAIOS! ISTO É QUE É TURBULÊNCIA!
IAU! NÃO CONSIGO ESTABILIZAR O MEU AVIÃO!
EI! TINHA ME ESQUECIDO DO INVENTO DO PARDAL!
CLIC!
QUAAAC!
ESTOU CAINDO!
PRECISO... PUXAR...
...O MANCHE! UNGH! ARGH!
UFA! ESSA PASSOU PERTO!
VRRUUUMMM!


E-ESPERO QUE N-NÃO E-EXISTAM OBSTÁCULOS AÍ NA F-FRENTE!
CRAC!
THUC!
FINALMENTE...
UFA! TIVE SORTE E-EM C-CONSEGUIR POUSAR!
MAS NÃO GRAÇAS A ESSE INVENTO ESTÚPIDO! GRUNF!
QUE ESTRANHO... A NOITE ESTÁ ESTRELADA E NÃO HÁ NEM SINAL DA TEMPESTADE!
MAS COMO ELA PÔDE SUMIR ASSIM, DE REPENTE? EU ESTAVA SONHANDO?
GOSTARIA DE SABER ONDE EST... HÃ? DE ONDE VEM ESSA MÚSICA?
EI! ELA ESTÁ VINDO DE LÁ... DAQUELAS LUZES!

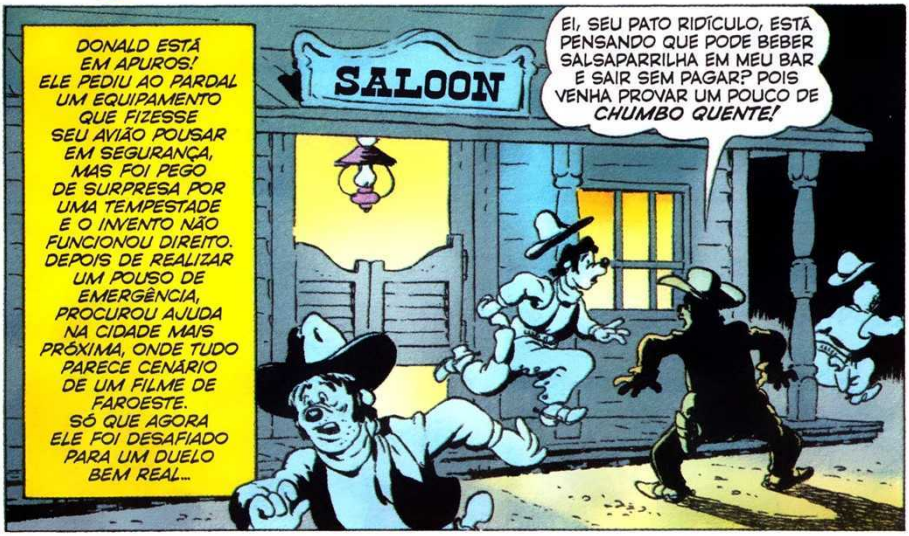

QUE SORTE! POSSO CONSEGUIR AJUDA NAQUELA CIDADE!
LOGO...
AINDA BEM QUE NÃO POUSEI MUITO LONGE E... HÃ?
PEPITA CITY
XERIFE
MAS QUE TIPO DE LUGAR É ESTE? ATÉ PARECE...
...SAÍDO DIRETO DO TEMPO DA CORRIDA DO OURO!
AVALIAÇÃO DE PEDRAS PRECIOSAS
SERÁ QUE ESTÃO FILMANDO UM FAROESTE POR AQUI?
FERREIRO
PARECE ATÉ DE VERDADE! OS EDIFÍCIOS, AS PESSOAS...
HOTEL
VAI VER É ALGUM TIPO DE ATRAÇÃO TURÍSTICA LOCAL!
ACHO QUE VOU TRAZER OS MENINOS AQUI PRA PASSEAR! ELES VÃO CURTIR DEMAIS ESSES CAUBÓIS! EH, EH!

ACHO QUE VOU BEBER ALGUMA COISA NESSE BAR!
AH, AH! VEJAM SÓ... O CIRCO CHEGOU, CAMBADA!
OH, OH! AH, AH!
E O PALHAÇO É ESSE PATO! AH, AH!
AH, AH! EH, EH!
AH, AH, AH!
DEVEM SER OS ATORES FAZENDO SEU NÚMERO! IH, IH!
O QUE DESEJA BEBER, ESTRANHO?
QUERO UMA SALSA-PARRILHA, MOÇA!
OUVIRAM ESSA? O PALHAÇO QUER UMA SALSAPARRILHA! AH, AH!
ESPERO QUE NÃO SEJA FORTE DEMAIS PRO PATO! AH, AH!
ASSIM...
ESTAVA MUITO BOM, MOÇA! QUANTO DEVO?
SÃO CEM PRATAS, ESTRANHO!
QUAC? CEM PRATAS? VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO!


O DONO DO SALÃO É QUEM DEFINE OS PREÇOS! O SENHOR JAMAL CHEIROSO!
QUÊ, QUÊ! ELES ME INCLUÍRAM NAS FILMAGENS! ENTÃO NÃO POSSO DESAPONTAR O DIRETOR!
GOSTARIA DE FALAR COM ELE IMEDIATAMENTE!
ESTOU AQUI!
ALGUM PROBLEMA, ESTRANHO?
CLARO QUE SIM! COBRAR CEM PRATAS POR UM COPO DE SUCO É...
...O PREÇO CORRETO NO MEU BAR!
NÃO! ISSO É UM ROUBO E VOCÊ É UM PILANTRA!
MAS COMO OUSA? VOCÊ VAI PAGAR CARO POR ESSAS PALAVRAS! DESAFIO VOCÊ PRA UM DUELO!
ESTÁ FICANDO CADA VEZ MELHOR! EH, EH!
VOU ESPERAR VOCÊ LÁ FORA!
SENSACIONAL! EU SABIA QUE MEU TALENTO COMO ATOR SERIA RECONHECIDO UM DIA!
VOU POLIR MEU REVÓLVER E DEPOIS VOU OBRIGAR VOCÊ A BAIXAR O PREÇO DA SALSAPARRILHA! OH, OH!
ESTOU ESPERANDO!
ISSO É SÉRIO, ESTRANHO! O JAMAL CHEIROSO VAI TRANSFORMAR VOCÊ NUMA PENEIRA!

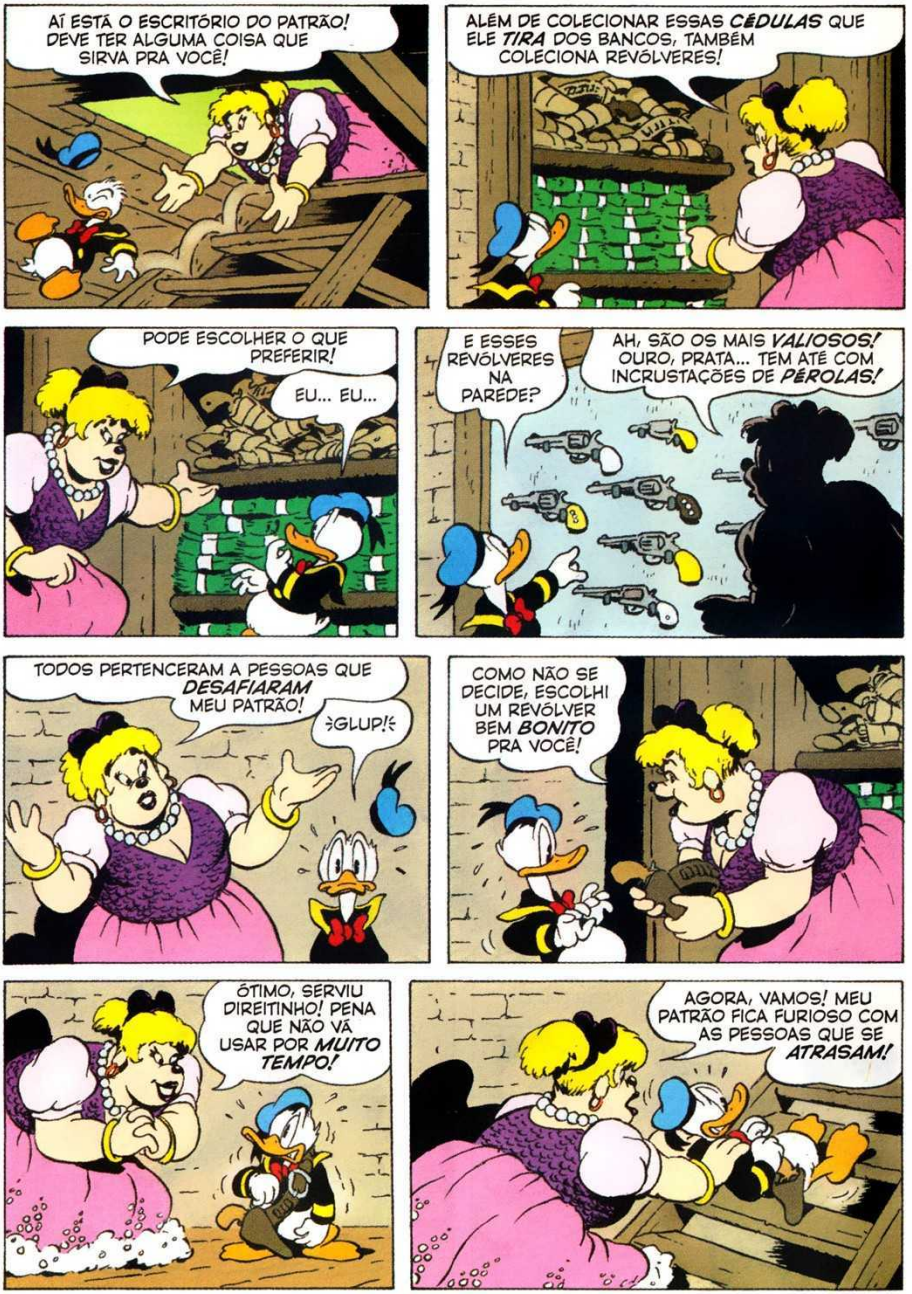
PEPITA CITY

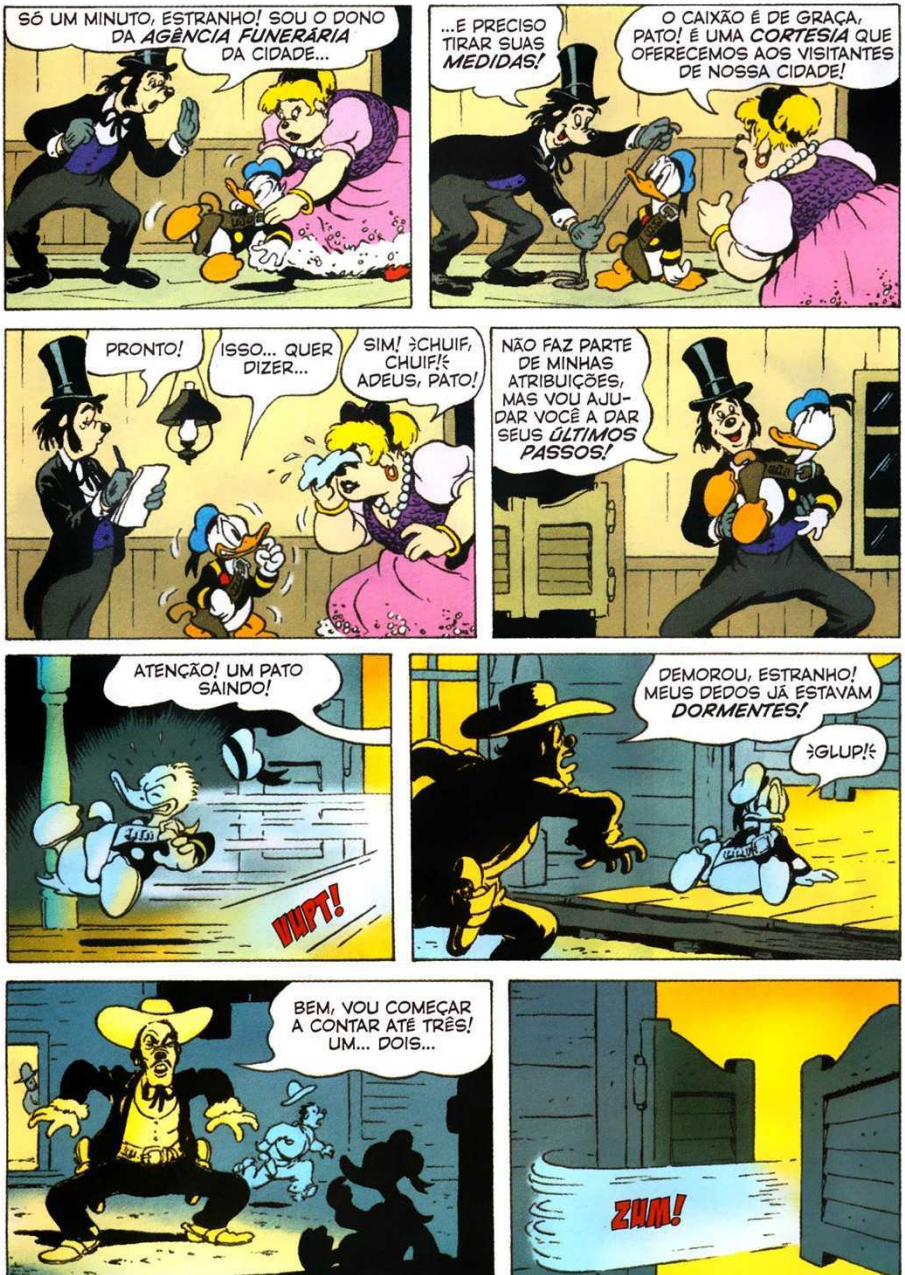
PARTE FINAL


DONALD ESTÁ EM APUROS! ELE PEDIU AO PARDAL UM EQUIPAMENTO QUE FIZESSE SEU AVIÃO POUSAR EM SEGURANÇA, MAS FOI PEGO DE SURPRESA POR UMA TEMPESTADE E O INVENTO NÃO FUNCIONOU DIREITO. DEPOIS DE REALIZAR UM POUSO DE EMERGÊNCIA, PROCUROU AJUDA NA CIDADE MAIS PRÓXIMA, ONDE TUDO PARECE CENÁRIO DE UM FILME DE FAROESTE. SÓ QUE AGORA ELE FOI DESAFIADO PARA UM DUELO BEM REAL...
SALOON
EI, SEU PATO RIDÍCULO, ESTÁ PENSANDO QUE PODE BEBER SALSAPARRILHA EM MEU BAR E SAIR SEM PAGAR? POIS VENHA PROVAR UM POUCO DE CHUMBO QUENTE!

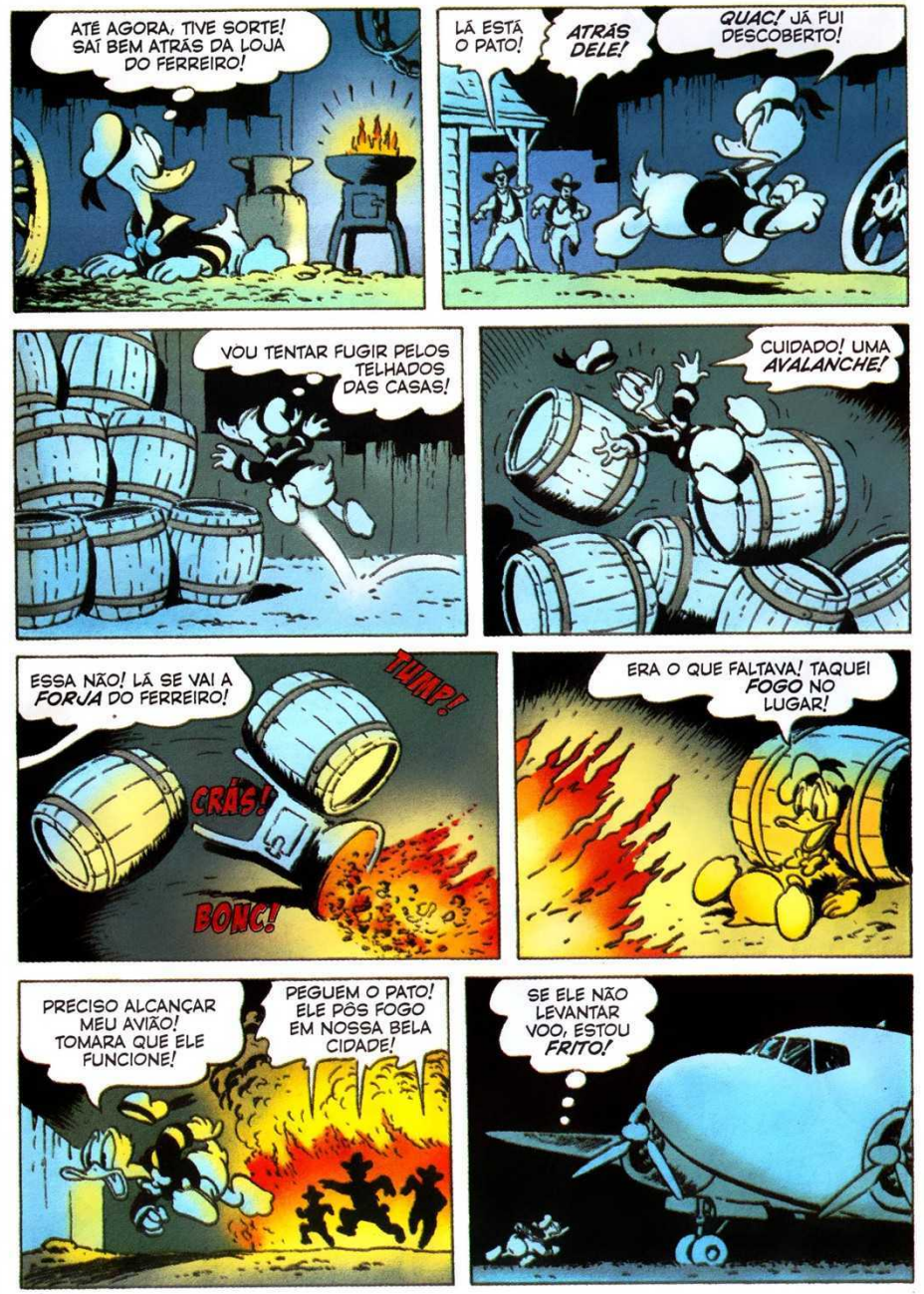
E AÍ? VAI SAIR OU TENHO QUE IR BUSCAR VOCÊ?
MAS QUE DESEMPENHO DESSE ATOR!
VOCÊ TEM UM REVÓLVER DE ESPOLETA, POR ACASO?
ESTÁ MALUCO, ESTRANHO? ELE VAI USAR BALAS DE VERDADE EM VOCÊ!

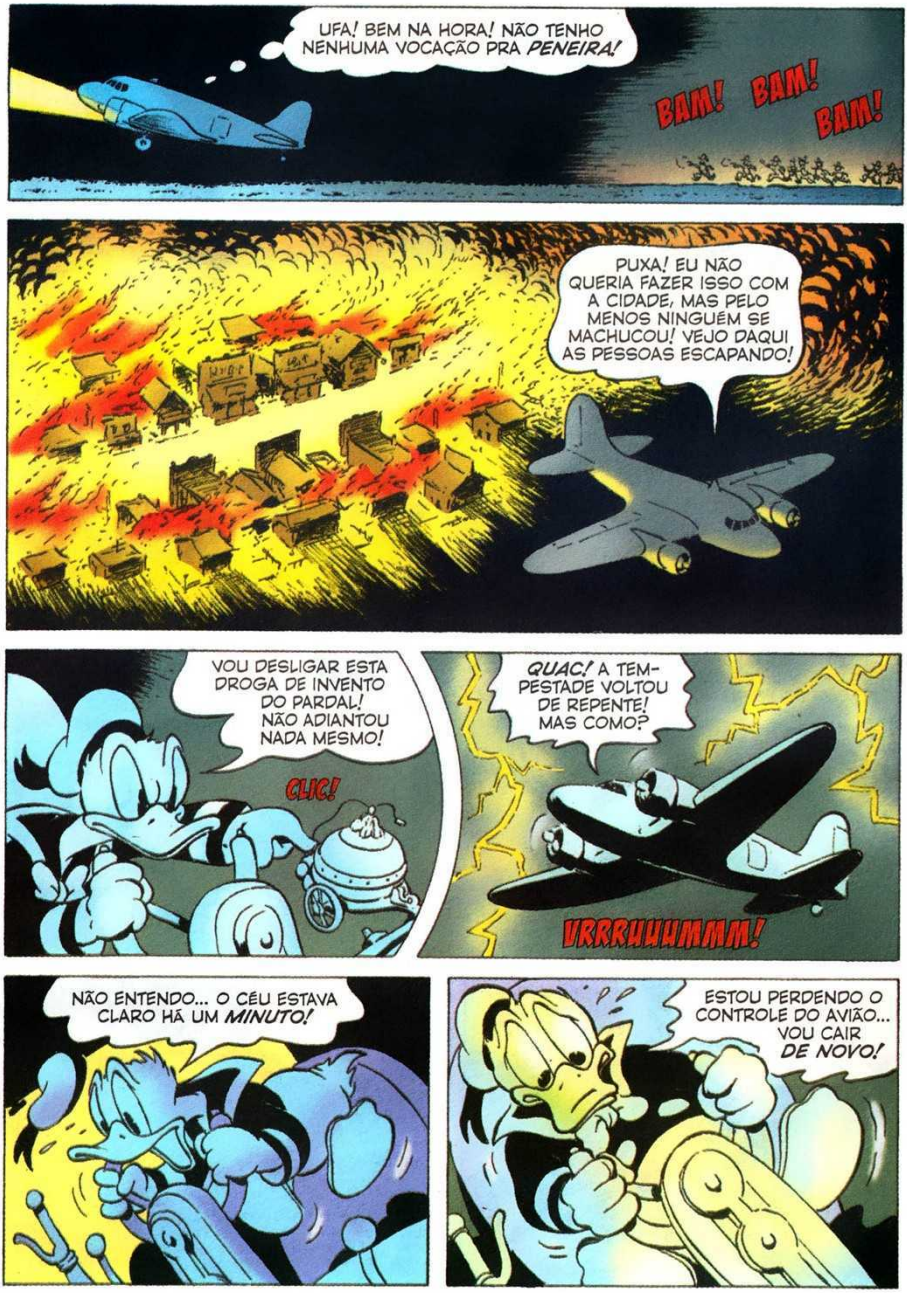
M-MAS... C-COMO É?
CLARO! VOCÊ INSULTOU O JAMAL E ELE O CHAMOU PRA UM DUELO!
BEM, COMO VOCÊ NÃO TEM ARMAS, VAI TER QUE PEGAR EMPRESTADO! VENHA COMIGO!

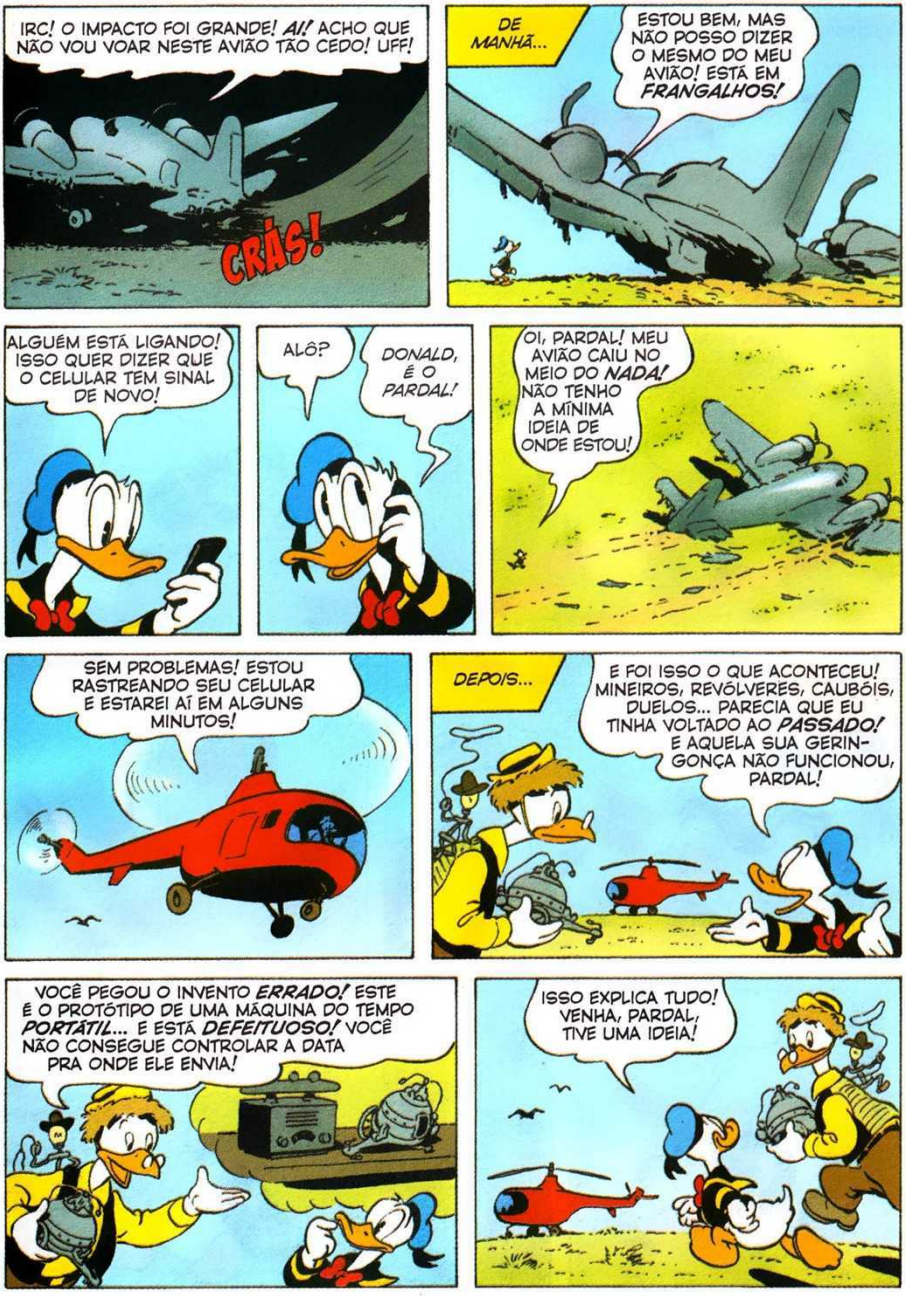

AÍ ESTÁ O ESCRITÓRIO DO PATRÃO! DEVE TER ALGUMA COISA QUE SIRVA PRA VOCÊ!
ALÉM DE COLECIONAR ESSAS CÉDULAS QUE ELE TIRA DOS BANCOS, TAMBÉM COLECIONA REVÓLVERES!
PODE ESCOLHER O QUE PREFERIR!
EU... EU...
E ESSES REVÓLVERES NA PAREDE?
AH, SÃO OS MAIS VALIOSOS! OURO, PRATA... TEM ATÉ COM INCRUSTAÇÕES DE PÉROLAS!
TODOS PERTENCERAM A PESSOAS QUE DESAFIARAM MEU PATRÃO!
GLUP!
COMO NÃO SE DECIDE, ESCOLHI UM REVÓLVER BEM BONITO PRA VOCÊ!
ÓTIMO, SERVIU DIREITINHO! PENA QUE NÃO VÃ USAR POR MUITO TEMPO!
AGORA, VAMOS! MEU PATRÃO FICA FURIOSO COM AS PESSOAS QUE SE ATRASAM!


SÓ UM MINUTO, ESTRANHO! SOU O DONO DA AGÊNCIA FUNERÁRIA DA CIDADE...
...E PRECISO TIRAR SUAS MEDIDAS!
O CAIXÃO É DE GRAÇA, PATO! É UMA CORTESIA QUE OFERECEMOS AOS VISITANTES DE NOSSA CIDADE!
PRONTO!
ISSO... QUER DIZER...
SIM! ¦CHUIF, CHUIF!¦ ADEUS, PATO!
NÃO FAZ PARTE DE MINHAS ATRIBUIÇÕES, MAS VOU AJUDAR VOCÊ A DAR SEUS ÚLTIMOS PASSOS!
ATENÇÃO! UM PATO SAINDO!
IUPT!
DEMOROU, ESTRANHO! MEUS DEDOS JÁ ESTAVAM DORMENTES!
¦GLUP!¦
BEM, VOU COMEÇAR A CONTAR ATÉ TRÊS! UM... DOIS...
ZUM!

O QUE FOI, PATO?
UM CASO GRAVE DE MEDO DO PALCO, MOÇA!
VOU ME ESCONDER NO PORÃO E TRANCAR O ALÇAPÃO POR DENTRO!
SEU COVARDE! QUANDO PEGAR VOCÊ, VOU ARRANCAR SUAS PENAS!
BLAM!
ARREBENTEM O ALÇAPÃO!
TUMP!
BONC!
VOU LIGAR PEDINDO AJUDA!
O CELULAR ESTÁ SEM SINAL!
O ALÇAPÃO NÃO VAI RESISTIR POR MUITO TEMPO! PRECISO ACHAR UMA SAÍDA!
BLAM!
CRAC!
HÃ? UMA TAMPA DE BARRIL, UM MONTE DE PEDRAS E UM POUCO DE TERRA SOLTA?
DONALD RETIRA A TAMPA E...
AHÃ! UM TÚNEL SECRETO! ESSE JAMAL É UM MALANDRO MESMO!


ATÉ AGORA, TIVE SORTE! SAÍ BEM ATRÁS DA LOJA DO FERREIRO!
LÁ ESTÁ O PATO!
ATRÁS DELE!
QUAC! JÁ FUI DESCOBERTO!
VOU TENTAR FUGIR PELOS TELHADOS DAS CASAS!
CUIDADO! UMA AVALANCHE!
ESSA NÃO! LÁ SE VAI A FORJA DO FERREIRO!
TUMP!
CRÁS!
BONC!
ERA O QUE FALTAVA! TAQUEI FOGO NO LUGAR!
PRECISO ALCANÇAR MEU AVIÃO! TOMARA QUE ELE FUNCIONE!
PEGUEM O PATO! ELE PÔS FOGO EM NOSSA BELA CIDADE!
SE ELE NÃO LEVANTAR VOO, ESTOU FRITO!


UFA! BEM NA HORA! NÃO TENHO NENHUMA VOCAÇÃO PRA *PENEIRA!*
BAM! BAM! BAM!
PUXA! EU NÃO QUERIA FAZER ISSO COM A CIDADE, MAS PELO MENOS NINGUÉM SE MACHUCOU! VEJO DAQUI AS PESSOAS ESCAPANDO!
VOU DESLIGAR ESTA DROGA DE INVENTO DO PARDAL! NÃO ADIANTOU NADA MESMO!
CLIC!
QUAC! A TEMPESTADE VOLTOU DE REPENTE! MAS COMO?
VRRRUUUMMM!
NÃO ENTENDO... O CÉU ESTAVA CLARO HÁ UM *MINUTO!*
ESTOU PERDENDO O CONTROLE DO AVIÃO... VOU CAIR *DE NOVO!*


IRC! O IMPACTO FOI GRANDE! AI! ACHO QUE NÃO VOU VOAR NESTE AVIÃO TÃO CEDO! UFF!
CRÁS!
DE MANHÃ...
ESTOU BEM, MAS NÃO POSSO DIZER O MESMO DO MEU AVIÃO! ESTÁ EM FRANGALHOS!
ALGUÉM ESTÁ LIGANDO! ISSO QUER DIZER QUE O CELULAR TEM SINAL DE NOVO!
ALÔ?
DONALD, É O PARDAL!
OI, PARDAL! MEU AVIÃO CAIU NO MEIO DO NADA! NÃO TENHO A MÍNIMA IDEIA DE ONDE ESTOU!
SEM PROBLEMAS! ESTOU RASTREANDO SEU CELULAR E ESTAREI AÍ EM ALGUNS MINUTOS!
DEPOIS...
E FOI ISSO O QUE ACONTECEU! MINEIROS, REVÓLVERES, CAUBÓIS, DUELOS... PARECIA QUE EU TINHA VOLTADO AO PASSADO! E AQUELA SUA GERINGONÇA NÃO FUNCIONOU, PARDAL!
VOCÊ PEGOU O INVENTO ERRADO! ESTE É O PROTÓTIPO DE UMA MÁQUINA DO TEMPO PORTÁTIL... E ESTÁ DEFEITUOSO! VOCÊ NÃO CONSEGUE CONTROLAR A DATA PRA ONDE ELE ENVIA!
ISSO EXPLICA TUDO! VENHA, PARDAL, TIVE UMA IDEIA!

LOGO...
O AVIÃO CAIU LOGO DEPOIS DE EU LEVANTAR VOO! ENTÃO PEPITA CITY DEVE ESTAR PERTO! VEJA AQUILO, VAMOS DAR UMA ESPIADA!
SIM, ESSAS SÃO AS RUÍNAS QUEIMADAS DE PEPITA CITY! ESPERO ENCONTRAR UM *CERTO* LOCAL!
DEVE ESTAR POR AQUI! CEDO OU TARDE, VOU ENCONTRAR!
PORÉM, MAIS TARDE...
GRRR! NÃO CONSIGO ME LEMBRAR DO LUGAR EXATO! AS RUÍNAS SÃO TODAS *IGUAIS!*
?!
TUMP! TUMP!
CRÁS!
UNFF!
TUMP!
EI, PARDAL! É AQUI! O ESCRITÓRIO DE JAMAL CHEIROSO!

VOU USAR A GRANA QUE ELE ESCONDEU AQUI PRA COMPRAR UM AVIÃO NOVO EM FOLHA!
QUAC! TODAS AS CÉDULAS VIRARAM POEIRA, PARDAL!
ERA DE SE ESPERAR, DEPOIS DE 150 ANOS, DONALD... MAS AS ARMAS ESTÃO INTACTAS E DEVEM VALER UMA FORTUNA!
OS COLECIONADORES VÃO COMPRAR TUDO ISTO! VOCÊ TERÁ SEU AVIÃO!
MAIS TARDE, A CAMINHO DE PATÓPOLIS...
EI, O QUE HOUVE? NÃO CONSIGO MAIS CONTROLAR ESTA BATEDEIRA DE BOLO! ESTAMOS CAINDO!
MAS POR QUÊ?
PORQUE VOCÊ SENTOU SOBRE A MÁQUINA DO TEMPO!
ELA FOI ATIVADA... E VEJA ONDE VIEMOS PARAR!
¡AI, AI!¿ APERTE O BOTÃO DE NOVO, PARDAL...
Fim

DONALD e GASTÃO

SORTE DANADA

Walt Disney

Roteiro e Desenhos: GIUSEPPE SANSONE • Tradução e Letras: LUA AZUL

ELES SÃO O MAIOR ORGULHO DO TIO DONALD!

© Disney

MAIS DE 200 PÁGINAS COM AS MELHORES AVENTURAS DE HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO COMO ESCOTEIROS MIRINS, INCLUINDO A PRIMEIRA HISTÓRIA DO GRUPO.

JÁ NAS BANCAS! WWW.ABRILJOVEM.COM.BR EDITORA Abril

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)
Editor: Roberto Civita
Presidente Executivo: Jairo Mendes Leal
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Giancarlo Civita, Jairo Mendes Leal, José Roberto Guzzo, Victor Civita
Diretor de Assinaturas: Fernando Costa
Diretor Digital: Manoel Lemos
Diretor Financeiro e Administrativo: Fábio d'Avila Carvalho
Diretora Geral de Publicidade: Thaís Chede Soares
Diretor Geral de Publicidade Adjunto: Rogerio Gabriel Comprido
Diretora de Recursos Humanos: Paula Traldi
Diretor de Serviços Editoriais: Alfredo Ogawa

Diretora Superintendente: Claudia Giudice
Diretor de Núcleo: Dimas Mietto

PATO DONALD
NOVEMBRO DE 2011

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora especial: Mônica Pina **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Carolina Garofalo **Auxiliar Administrativo:** Renan dos Anjos **Colaborou nesta edição:** Paulo Maffia (pesquisa) **CTI:** Eduardo Blanco (supervisor), Aldo Teixeira, Andre Luiz, Cristina Negreiros, Dorival Coelho, Fernando Batista, Leandro Alves, Luciano Custódio, Marcelo Tavares, Marcos Medeiros, Mario Vianna, Marisa Tomas, Rogério da Veiga

SERVIÇOS EDITORIAIS: Apoio Editorial: Carlos Grassetti (Arte), Luiz Iria (Infografia) **Dedoc e Abril Press:** Grace de Souza **Pesquisa e Inteligência de Mercado:** Andrea Costa **Treinamento Editorial:** Edward Pimenta

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcia Soter, Mariane Ortiz, Robson Monte **Executivos de Negócio:** Ana Paula Teixeira, Ana Paula Viegas, Caio Souza, Camilla Dell, Camila Folhas, Carla Andrade, Cidinha Castro, Claudia Galdino, Cleide Gomes, Cristiano Persona, Daniela Serafim, Eliane Pinho, Eliani Prado, Emiliano Hansenn, Fabio Santos, Jary Guimarães, Karine Thomaz, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Marcio Bezerra, Marcus Vinicius, Maria Lucia Strotbek, Nilo Bastos, Regina Maurano, Renata Miolli, Rodrigo Toledo, Selma Costa, Susana Vieira, Tati Mendes **PUBLICIDADE DIGITAL: Diretor:** André Almeida **Gerente:** Virginia Any **Gerente de Estratégia Comercial:** Alexandra Mendonça **Executivos de negócios:** André Bortolai, André Machado, Caio Moreira, Camila Barcellos, Carolina Lopes, Cinthia Curty, David Padula, Elaine Collaço, Fabiola Granja, Flavia Kannebley, Gabriel Souto, Guilherme Bruno de Luca, Guilherme Oliveira, Herbert Fernandes, Juliana Vicedomini Laura Assis, Luciana Menezes, Rafael de Camargo Moreira, Renata Carvalho, Renata Simões **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretores:** Marcos Peregrina Gomez, Paulo Renato Simões **Gerentes:** Andrea Veiga, Cristiano Rygaard, Edson Melo, Francisco Barbeiro Neto, Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Ricardo Mariani, Sonia Paula, Vania Passolongo **Executivos de Negócios:** Adriano Freire, Ailze Cunha, Beatriz Ottino, Camila Jardim, Caroline Platilha, Catarina Lopes, Celia Pyramo, Clea Chies, Daniel Empinotti, Henri Marques, Ítalo Raimundo, José Castilho, José Rocha, Josi Lopes, Juliana Erthal, Leda Costa, Luciene Lima, Pamela Berri Manica, Paola Dornelles, Ricardo Menin, Rodrigo Scolaro, Samara Sampaio de O. Reijnders **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Diretora:** Eliani Prado ***Segmentos Dedicados*** **Gerente:** Ana Paula Moreno **Executivos de Negócios:** Adriana Pinesi, Alexandre Neto, Camilla Dell, Catia Valese, Fabiana Mendes, Paula Perez, Regiane Ferraz, Tatiana Castro Pinho ***Segmento Casa*** **Gerente:** Marilia Hindi **Executivas de Negócios:** Camila Roder, Cida Rogiero, Juliana Sales, Lucia Lopes, Marta Veloso, Pricilla Cordoba ***Segmento Automotivo e Esportes:*** Marcia Marini **Executivos de Negócios:** Maurício Ortiz, Rodolfo Tamer ***Segmento Moda:*** Nanci Garcia **Executivos de Negócios:** Kauê Lombardi, Michele Brito, Vanda Fernandes ***Segmento Turismo:*** Solange Custodio **Executiva de Negócios:** Zizi Mendonça **DESENVOLVIMENTO COMERCIAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **INTEGRAÇÃO COMERCIAL: Diretora:** Sandra Sampaio **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Diretora de Marketing:** Simone Sousa **Gerente de Marketing:** Tiago Afonso **Gerente de Publicações:** Pedro London **Analistas de Marketing:** Bruno Scaravelli, Carolina Padilha, Flávia Merlo, Priscila Orenstein **Estagiário:** Kauê Luiz Santin **Gerente de Eventos:** Eliana Villar **Analista:** Marina Barrionuevo **Estagiária:** Tatiane de Deus **Gerente de Circulação Avulsas:** Maria Helena Couto **Licenciamento:** Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Gerente:** Victor Zockun **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Deise Droppa, Igor Ismael Assan, Sueli Souza **ASSINATURAS: Atendimento ao Cliente:** Clayton Dick **Recursos Humanos: Consultora:** Camila Morena

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Alfa, Almanaque Abril, Ana Maria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Bravo!, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Delícias da Calu, Publicações Disney, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Gloss, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Lola, Loveteen, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Quatro Rodas, Recreio, Revista A, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva! Mais, Você RH, Você S/A, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Nova Escola, Gestão Escolar

PATO DONALD nº 2400 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2011 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 6º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER 50 ANOS

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara
www.abril.com.br

Abril

FALE CONOSCO!

E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.abriljovem.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0__11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
6º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0__11) 3037-4124

Edições anteriores
Venda em bancas pelo preço da última edição mais despesa de remessa. Algumas edições também podem ser adquiridas em www.lojaabril.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote de revistas em quadrinhos Disney

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

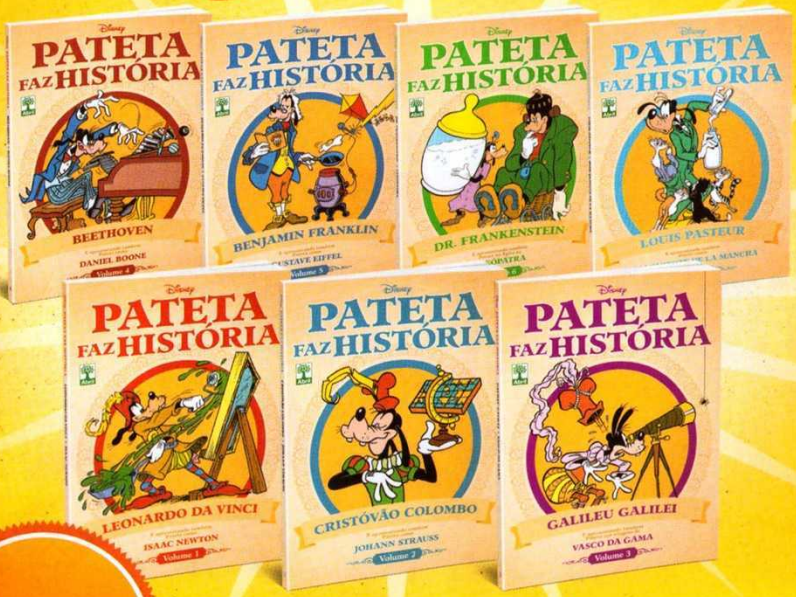
Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Coleção Disney
PATETA FAZ HISTÓRIA

ADAG

A maior e mais divertida série de quadrinhos de todos os tempos



©Disney

R$ 9,95 cada

Todos os episódios desta aclamada série de quadrinhos reunidos em uma só coleção!

20 volumes com as sensacionais paródias biográficas de ISAAC NEWTON, GALILEU GALILEI, BEETHOVEN, BENJAMIN FRANKLIN, entre outros. São 38 histórias, sendo 14 inéditas no Brasil, todas vividas pelo Pateta.

Toda sexta nas bancas!
www.abriljovem.com.br

Abril MÍDIA

Família apresenta:

SUPER JOGO DA VIDA

Tem coisas que você vai ter só quando for adulto. Cartão de crédito não é mais uma delas.

DM9 É DDB

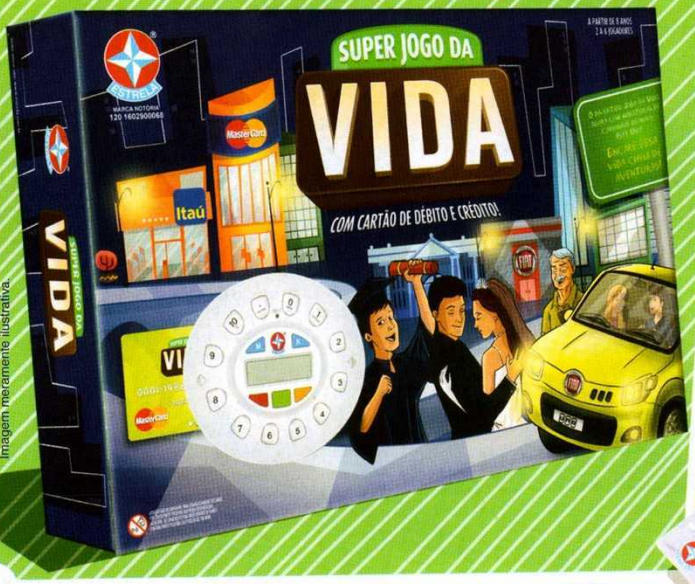


Imagem meramente ilustrativa.

Cartões de crédito e débito.

Máquina de cartão de crédito e débito. Funciona como roleta, calcula juros e aponta o vencedor.

SUPER JOGO DA VIDA, DA ESTRELA.

Divertido como sempre, agora ainda mais moderno.

ESTRELA